

PORTFOLIO

Capucine

BUSSY

Portfolio 2025

Photographie - Packaging - Illustration



CAPUCINE BUSSY



Anglais C1
Espagnol B1

Créative
Rigoureuse
Impliquée
Flexible
Optimiste

Capucine BUSSY Portfolio 2025

Hello ! Je m'appelle Capucine, j'ai 21 ans, j'ai toujours aimé les arts visuels en particulier le dessin et l'illustration. J'ai toujours été intéressée par ce qui touche au culturel et à découvrir les cultures des autres pays, qu'elles soient contemporaines ou classiques. Je suis souriante et à l'écoute. Je recherche un stage et une alternance qui me permettra de découvrir quelque chose de nouveau et d'acquérir une expérience professionnelle. Merci !

DIPLÔMES

2022
Baccalauréat général

2022 - 2024
BTS Communication

Depuis 2024
Bachelor graphisme
multimédia à l'AGR

EXPÉRIENCES

2018
Stage au service presse
de la mairie du Havre

2022
Bénévolat pour la banque
alimentaire

2022
Stage dans l'agence de
marketing :
New R Organisation

2023
Stage chez le bailleur
social Alcéane en tant
qu'assistante graphiste

2023
Bénévolat pour le festival
de musique Ouest Park

2023
Bénévolat pour la Transat
Jacques Vabre

Fin 2023
Stage chez le bailleur
social Alcéane en tant
qu'assistante graphiste

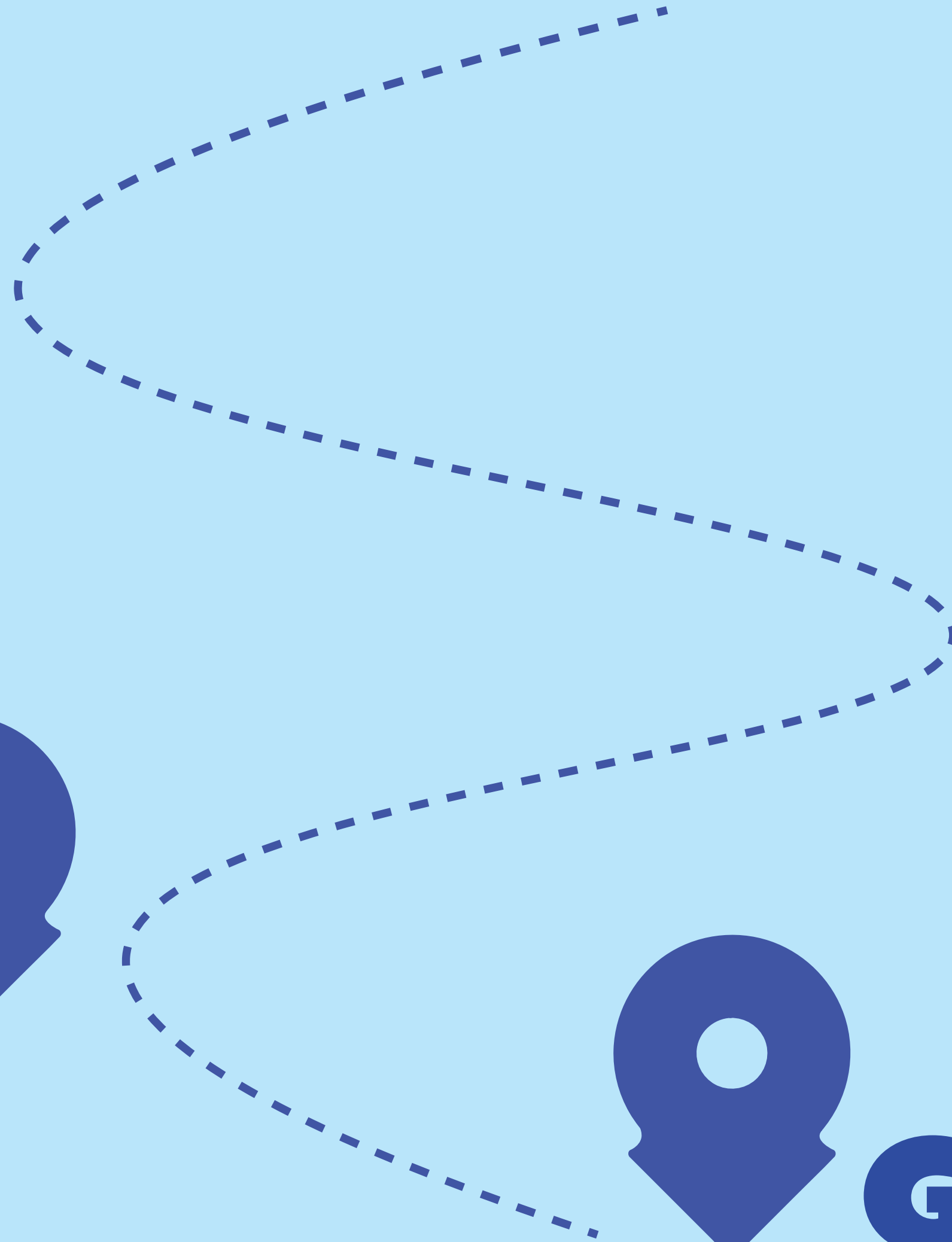
2023 - 2024
Gestion du compte
Instagram de StJoSup

2025
Stage chez l'imprimerie
Imprimerie Marie

Photographie - Packaging - Illustration

ÉTAPES

**PHOTO-
GRAPHIE**



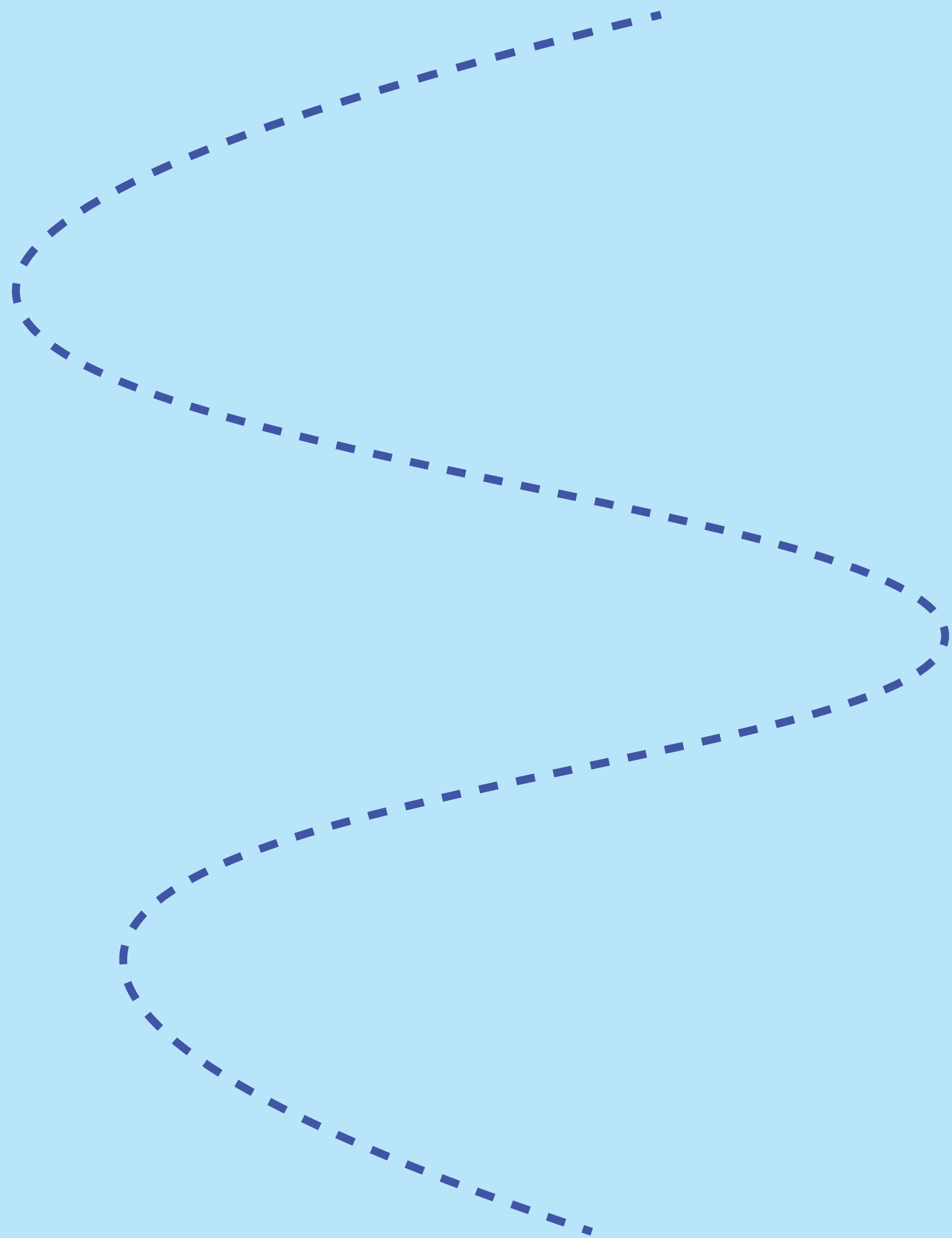
**PACKA-
GING**

**ILLUSTRA-
TION**



**DESIGN
GRAPHIQUE**

1ÈRE ESCALE :



PHOTOGRAPHIE

Capucine

BUSSY

Portfolio 2025

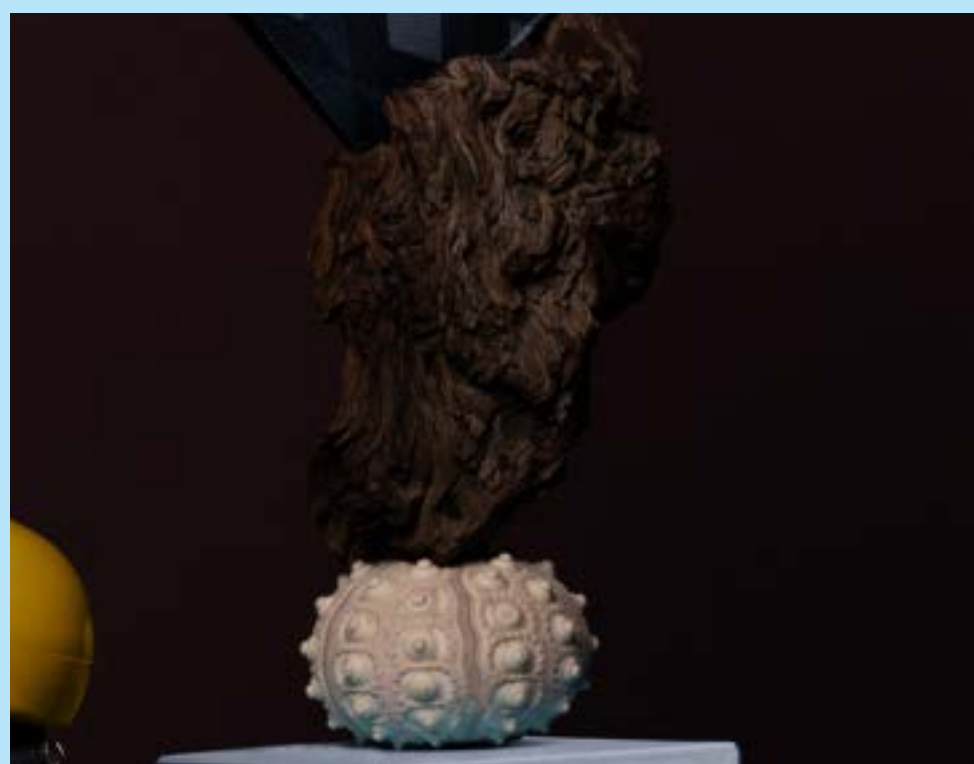
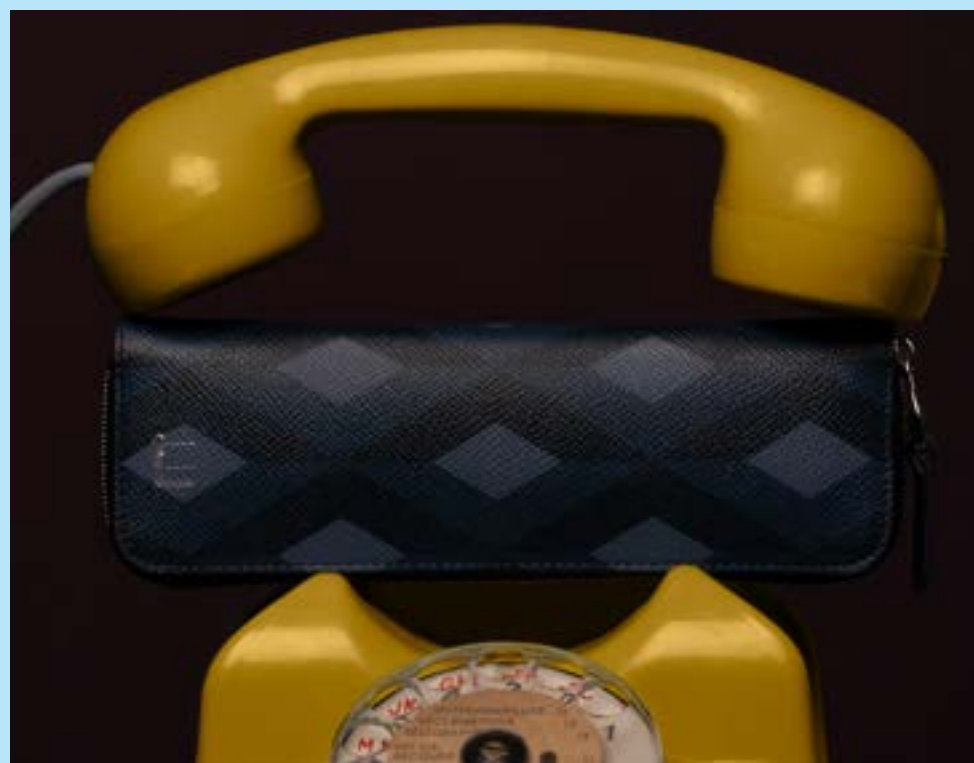
Photographie - Packaging - Illustration

BARILLA

Au lieu de faire un collier de pâtes pour la fête des mères, nous avons disposer plusieurs pâtes dans cette affiche pour Barilla portant sur le concept de la dolce vita italienne. Un concept portant sur le soleil et la chaleur...



DUNHILL



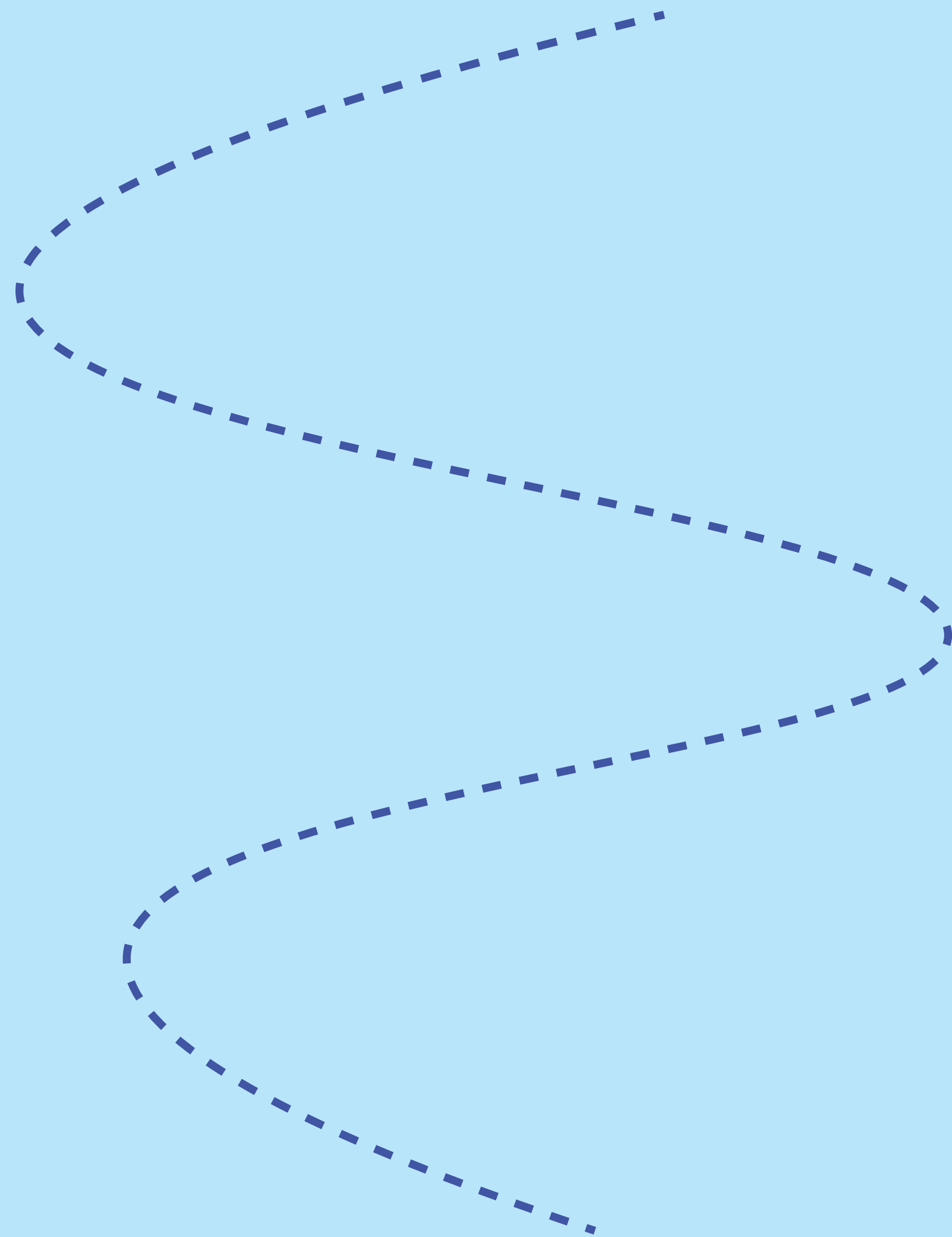
Dunhill est une marque de prêt à porter de luxe avec une clientèle masculine. Nous avons mis en avant ces produits de maroquinerie à travers une composition de still life conceptuel.

NESTLÉ DESSERT

Nestlé Dessert sort une tablette spéciale pour Noël. La marque veut mettre en avant son côté manuel, festif et familial en proposant un design rappelant l'hiver et les fêtes de fin d'années.



2ÈME ESCALE :



PACKAGING

Capucine

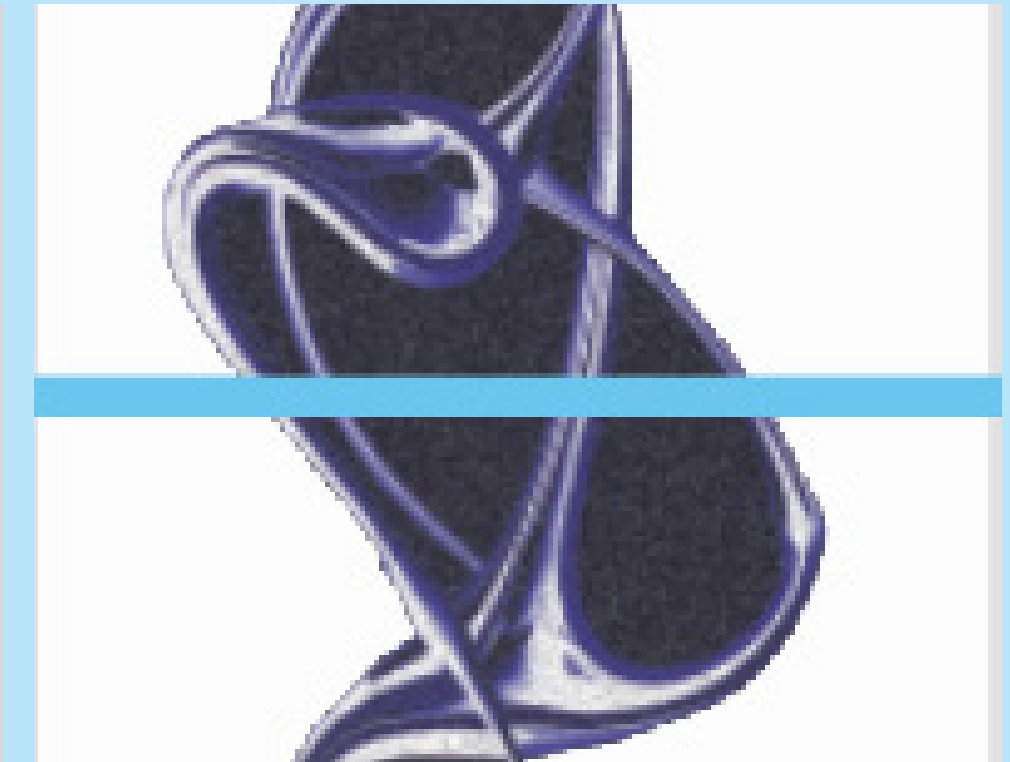
BUSSY

Portfolio 2025

Photographie - Packaging - Illustration

ABSOLUT VODKA

Absolut Vodka lance une nouvelle édition limitée ! Elle sera faite en collaboration avec un ou une artiste/designer. J'ai proposé la designeuse Wang Shao, marquante par son travail avec l'architecture et less couleurs unies mais vibrantes.



REBULL DANCE YOUR STYLE



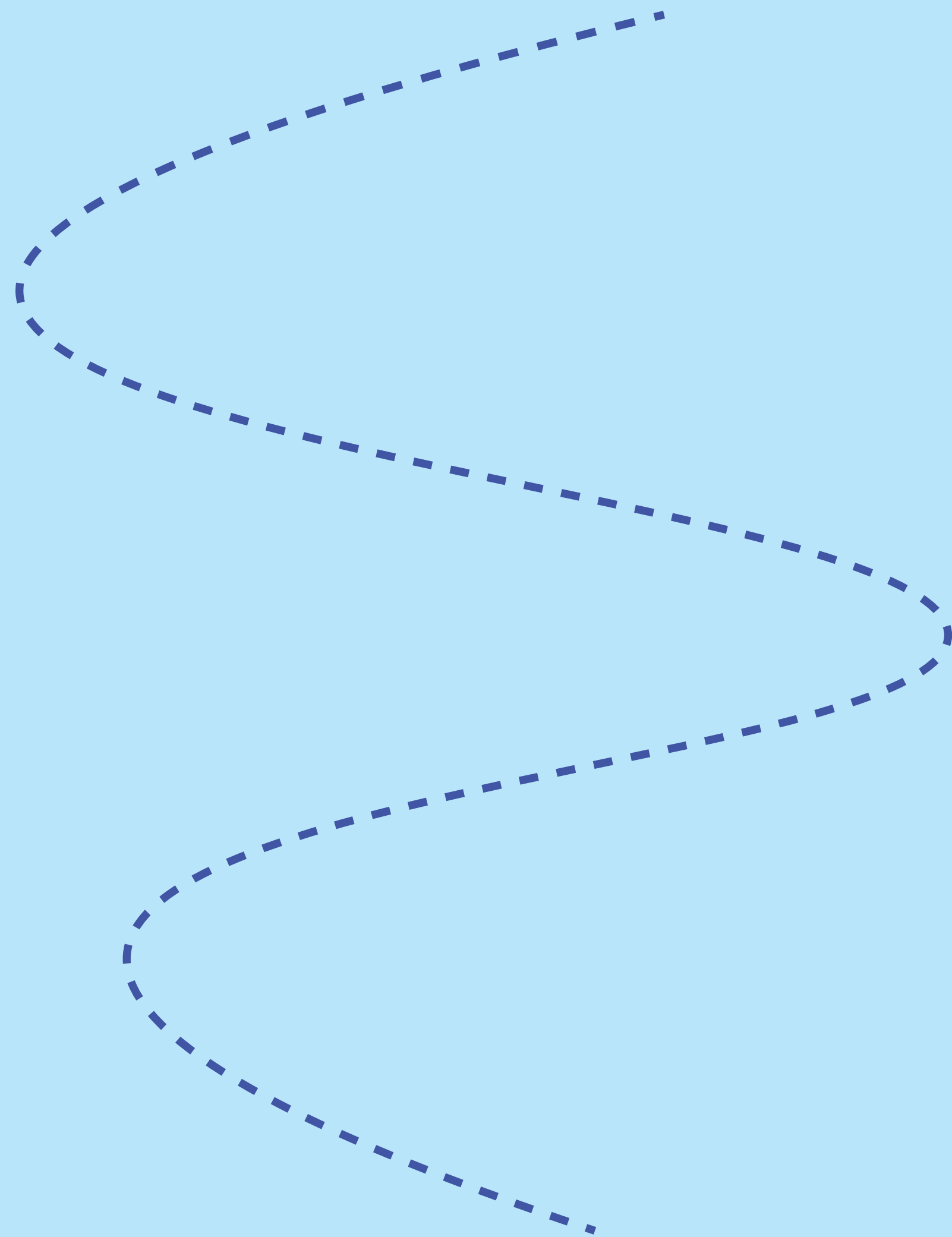
Capucine BUSSY Portfolio 2025



Dance your style est un évènement de danse organisé par Redbull. Dynamisme, couleurs et festivité sont d'ordre ! Ces concepts sont représentés par des visuels vibrants de danseurs et d'éclairs sortant du logo.

Photographie - Packaging - Illustration

3ÈME ESCALE :



ILLUSTRATION

Capucine

BUSSY

Portfolio 2025

Photographie - Packaging - Illustration

BAUD FESTIVAL

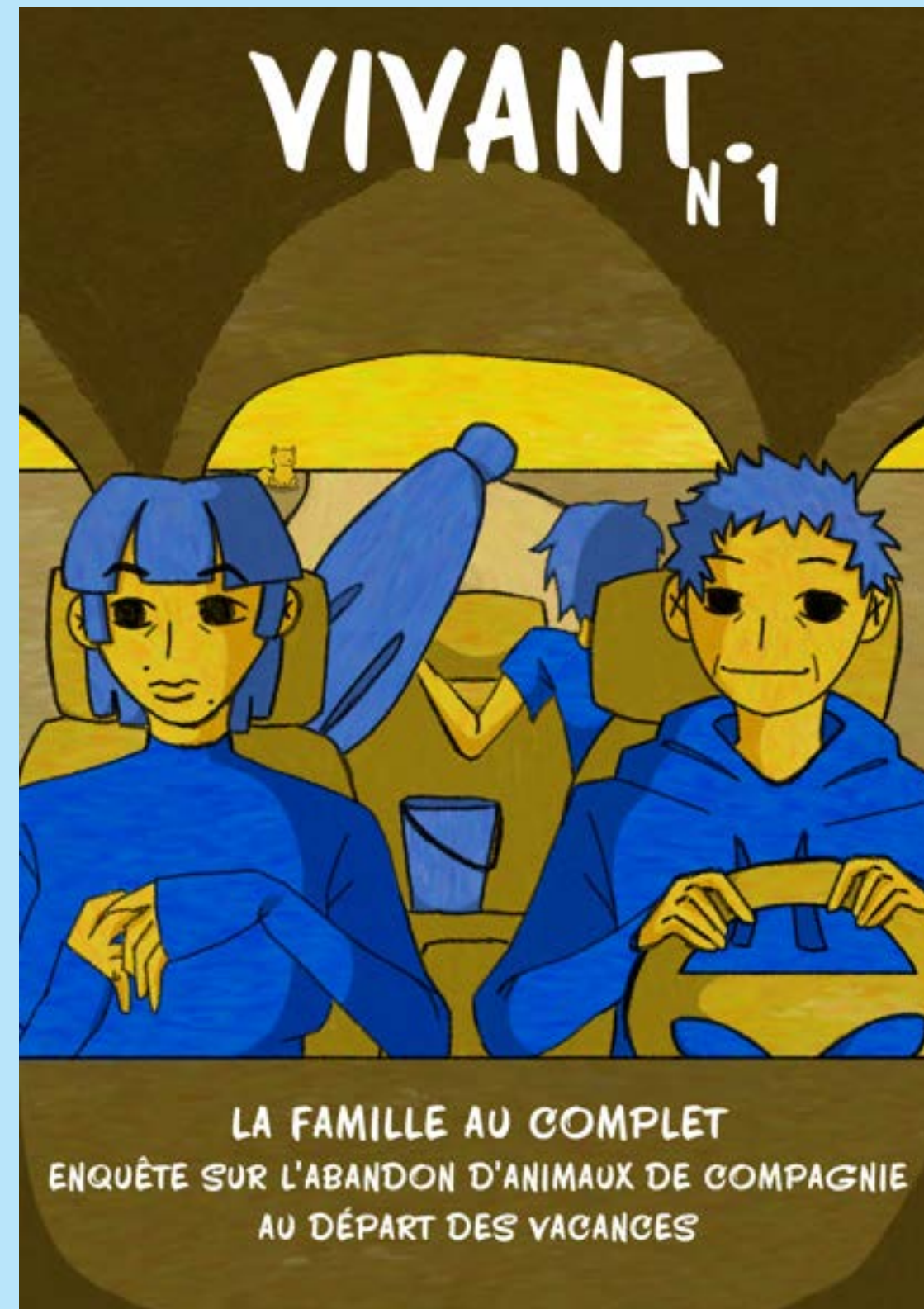


Le Baud Festival est un festival urbain entre voisins, prônant le bon temps, la bonne musique et la bonne humeur dans un rassemblement coloré et enjoué. Les différents personnages sont ici représentés dans des fenêtres, interagissant entre eux et profitant de l'ambiance festive.

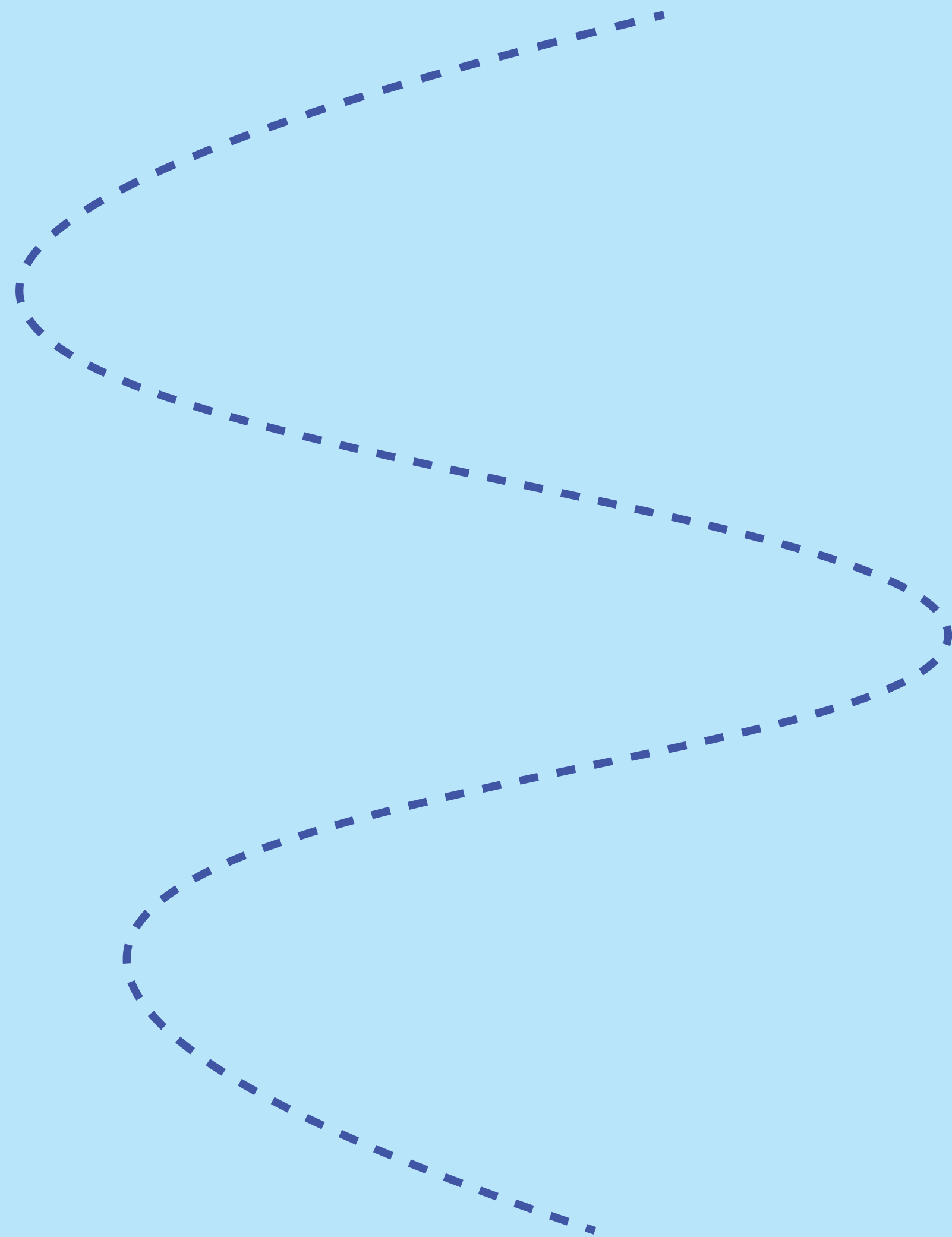


VIVANT

Une couverture de magazine engagé, Vivant. Ce numéro tente de dénoncer l'abandon des animaux de compagnie au départ des vacances. Elle représente une famille partant en vacances et laissant leur chien derrière eux. Le choix des couleurs est une référence aux couleurs constituant la vision des chiens.



4ÈME ESCALE :



DESIGN GRAPHIQUE

Capucine

BUSSY

Portfolio 2025

Photographie - Packaging - Illustration

[illegible]

The image shows a sheet of paper with eight blank student ID card templates arranged in a 4x2 grid. Each template is for a different gender and hairstyle, with fields for name, age, phone number, email, and hobby. The templates are color-coded: pink for girls and green for boys. The bottom right of the sheet features the text 'La carte étudiante' and 'Ton gas étudiant parce que Google Maps c'est pas aussi fun !'.

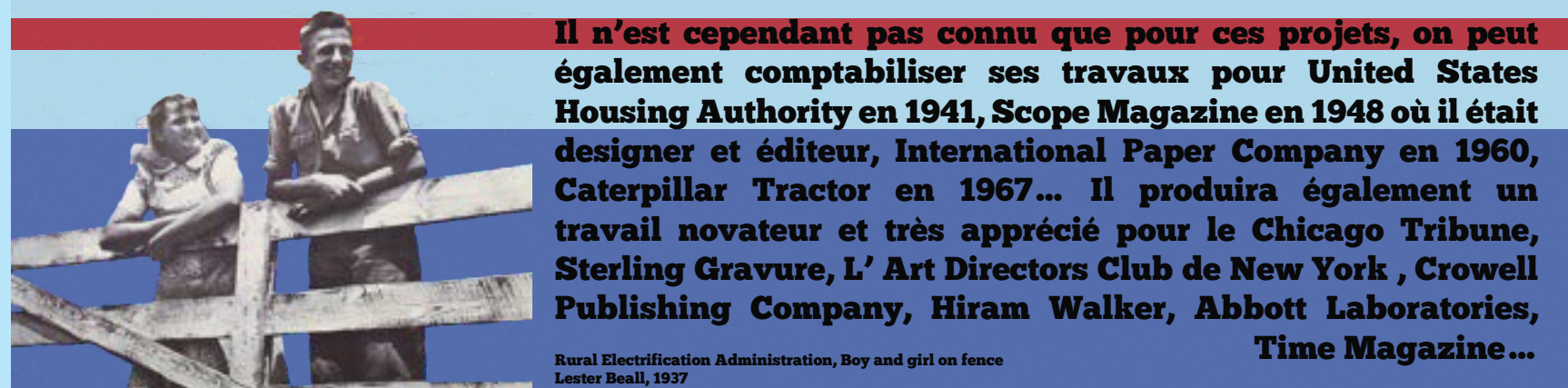
La carte étudiante
Ton gas étudiant parce que Google Maps c'est pas aussi fun !



AFFICHE LESTER BEALL



Réalisée en design graphique, j'ai repris les oeuvres de Lester Ball, un designer américain, que j'ai intégré à une plus grande affiche, racontant son histoire et ses travaux.

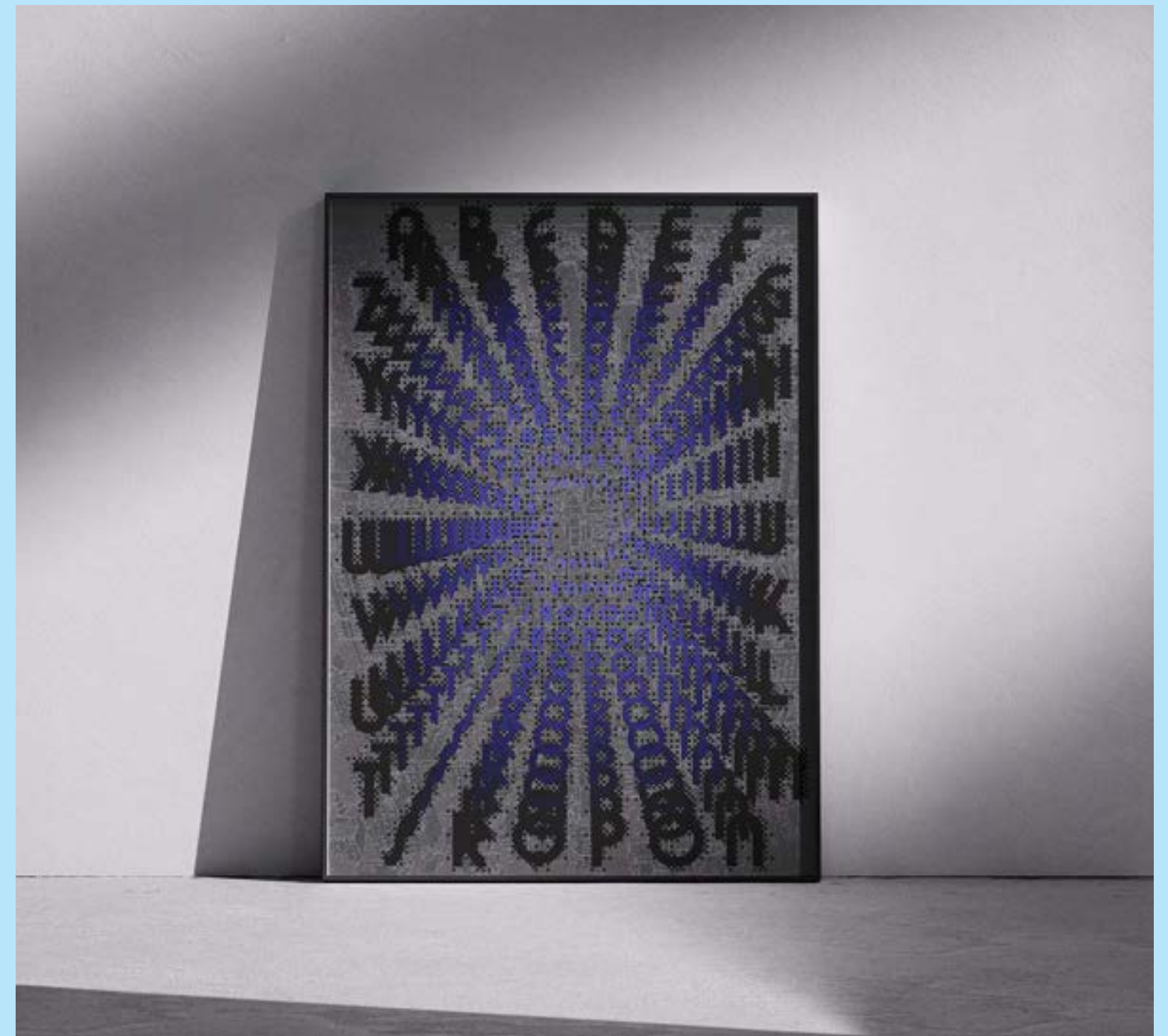


SOUVENIRS EN VRAC...



Hebdommage, on met le «gastro» dans gastronomie.

Réalisé dans le cadre d'un projet où l'on devait réaliser un hebdomadaire racontant une anecdote personnelle. Hebdommage a pour vocation d'être un journal humoristique racontant les anecdotes et autres bizarreries de ses lecteurs, chacunes de ces bizarreries se portant sur la nourriture.



Affiche typographique

Réalisé au cours d'un exercice visant à mettre en page une affiche avec pour seule consigne que l'élément typographique soit l'élément principal. Ici, l'idée est de plonger dans une sorte de monde virtuel à travers les mots.



MERCI