

graphisme multimédia
2025-2026

PORTFOLIO

Emma Cadour

DESIGN GRAPHIQUE
PHOTOGRAPHIE
ILLUSTRATION

MIEUX ME CONNAÎTRE

Étudiante en troisième année de graphisme multimédia à l'AGR École de l'Image à Rennes, je prévois d'évoluer vers un master en direction artistique.

A la fois cinéphile et lectrice assidue, j'essaie de donner un univers spécifique à mes travaux en fonction de ce qui m'inspire. Plus tard, j'aimerais en faire mon métier en tant que directrice artistique.

Je serais ravie d'utiliser mes connaissances en logiciels de la suite Adobe, en photographie et en motion pour créer des visuels pertinents dans une équipe créative telle que la vôtre.

Me contacter

☎ 07 85 89 42 51

✉ emma.cadour29@gmail.com

🌐 www.linkedin.com/in/emma-cadour-53a689339

📷 amme._.art

Photoshop - Lightroom - Camera raw

Illustrator - After effects - Procreate

Indesign - Figma



Expérience

Laville Imprimerie

Stage en imprimerie

Paris, 75018

28 Avril 2025 - 30 Mai 2025

Café de l'île

Poste en tant que serveuse

île Tudy, 29980

juillet - août 2025

- prestation de service client
- Gestion et organisation du temps

Arkéa

Poste au sein de la GED classique et entrante

Brest, 29200

juillet - août 2024

- Traitement et archivage de dossiers
- Collecte et analyse d'informations
- Communication interne au sein de l'entreprise

Formation

- École de l'image AGR, Rennes

(Depuis septembre 2023)

troisième année de licence en Graphisme Multimédia,

Poursuite vers un master en Direction Artistique

- Lycée de Sainte-Anne, Brest

2017-2023

Baccalauréat international (OIB)

Sciences Économiques et Sociales et Histoire



PHOTOGRAPHIE



Détails d'architecture

Série de photographies focalisées sur les détails d'architectures d'un bâtiment de la ville de Rennes.

outils :

Photoshop
Camera raw



Lookbook

Conception d'un lookbook, de la photographie en studio, à la retouche numérique. L'objectif est de mettre en valeur la tenue présentée sous ses différentes facettes.

outils :

Photoshop
Camera raw



Packshot de The Gardener, Gin

Photographie de packshot, pour un produit de luxe : la
bouteille de gin The Gardener.

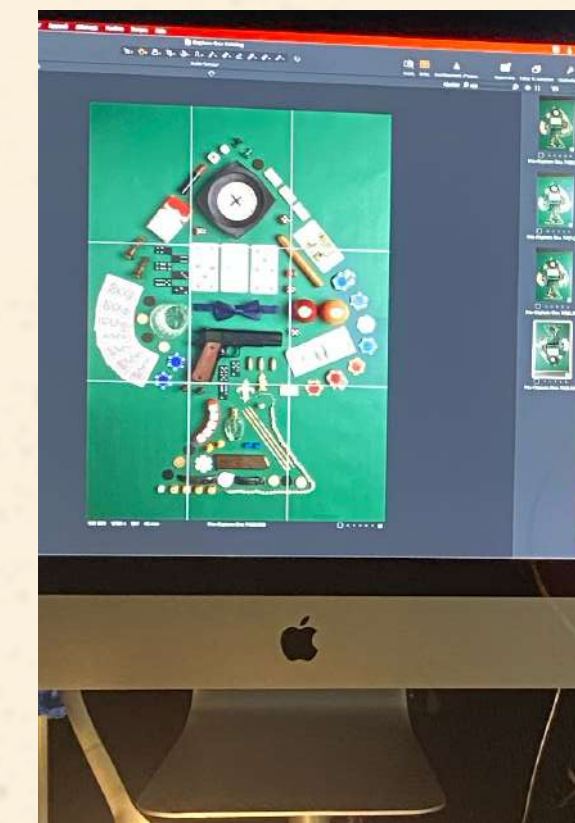
outils :

Photoshop
Camera raw



Knolling soirée casino

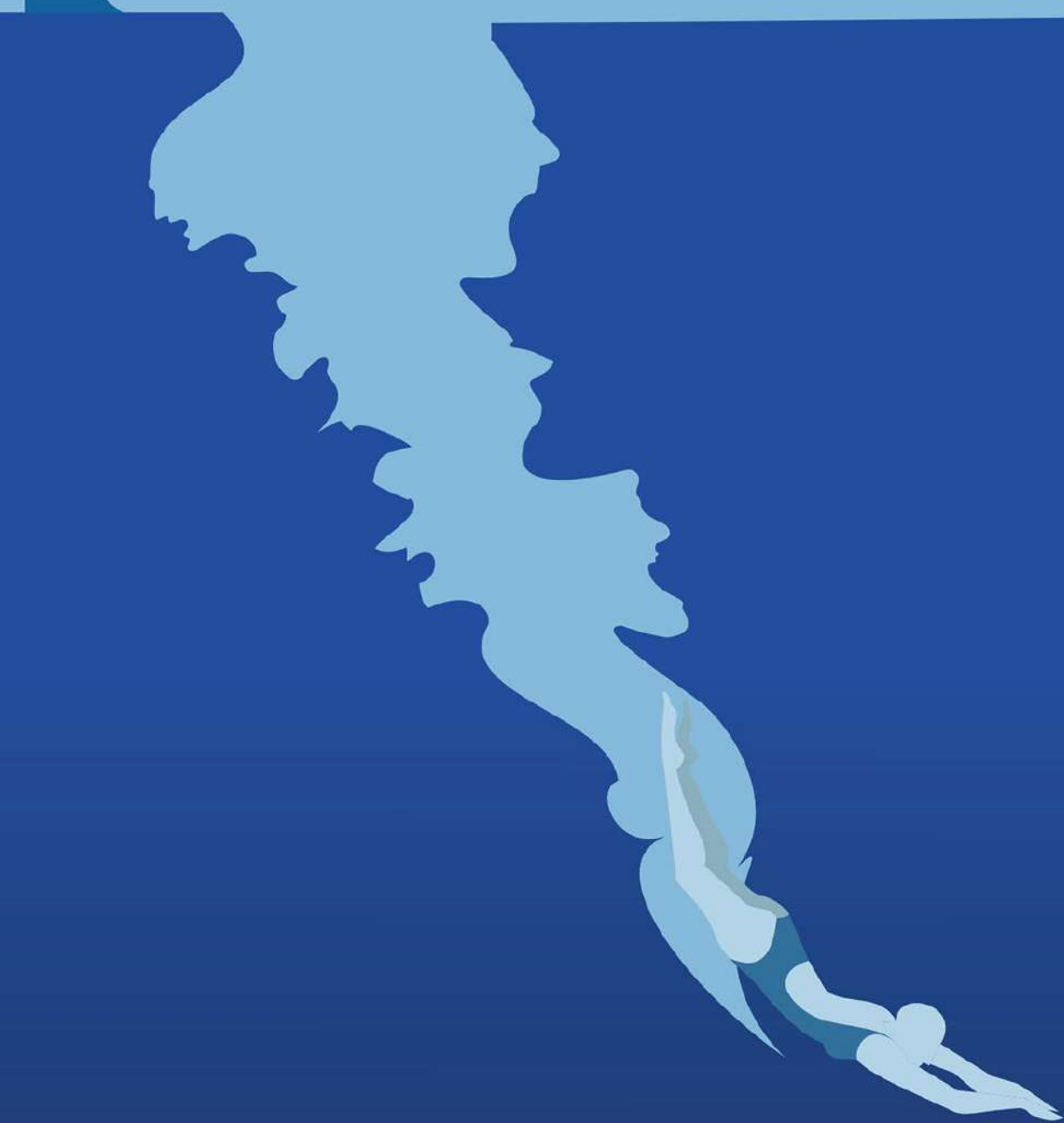
Knolling réunissant les divers éléments de l'univers du jeu et des soirées au casino avec leurs enjeux.



outils :

Photoshop
Camera raw

ILLUSTRATION



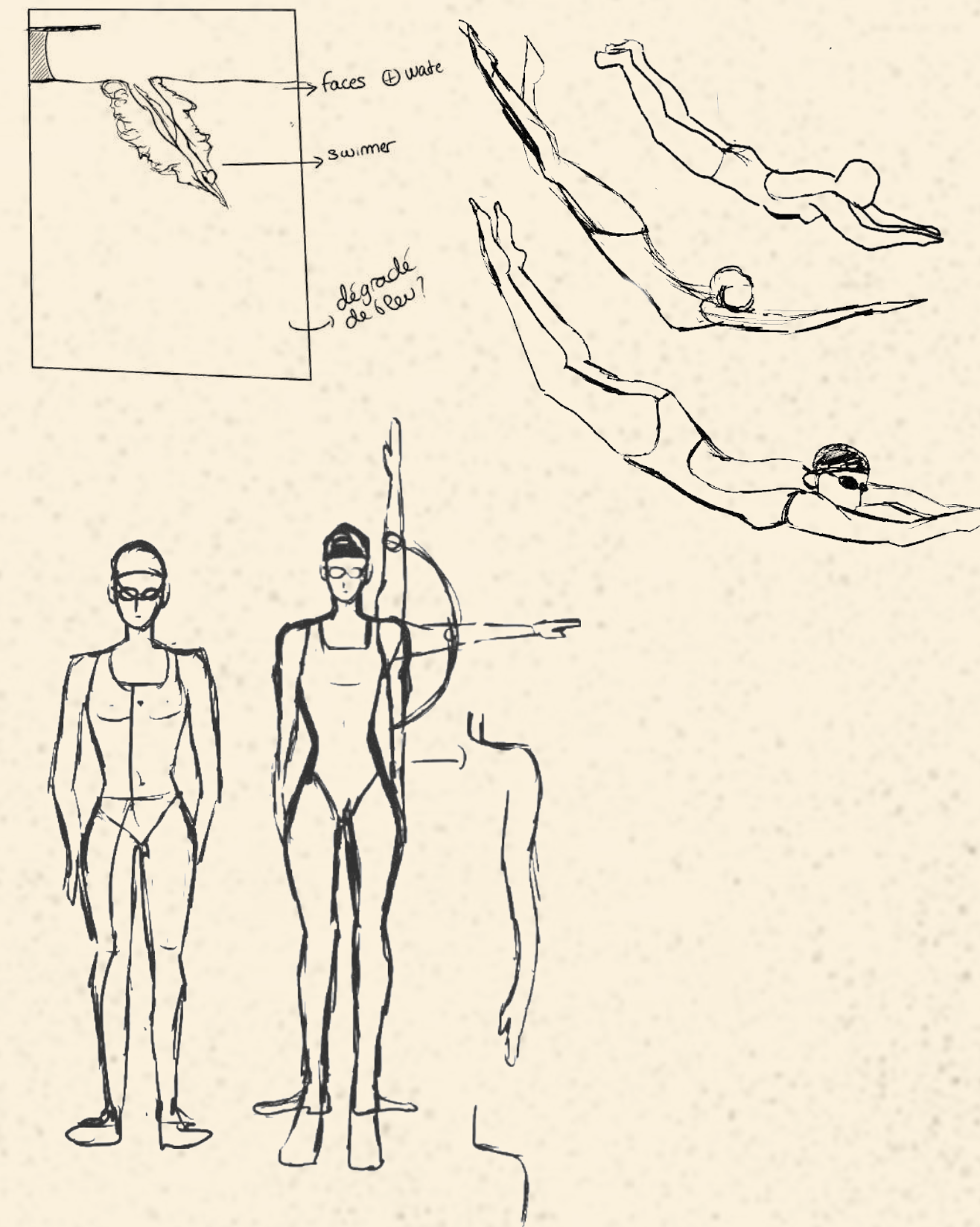
« WHEN YOU'RE RACING
YOU CAN'T HEAR ANYONE
AND YOU'RE JUST IN YOUR HEAD.
IT'S PRETTY COOL TO KNOW
THAT EVERYTHING IS JUST YOU
AND IT'S JUST A MENTAL GAME. »

- PENNY OLEKSIK



Cover de magazine minimaliste

Couverture fictive pour le magazine Athleta illustrant, de manière minimaliste le pouvoir du sport comme échappatoire au quotidien et ses problèmes.



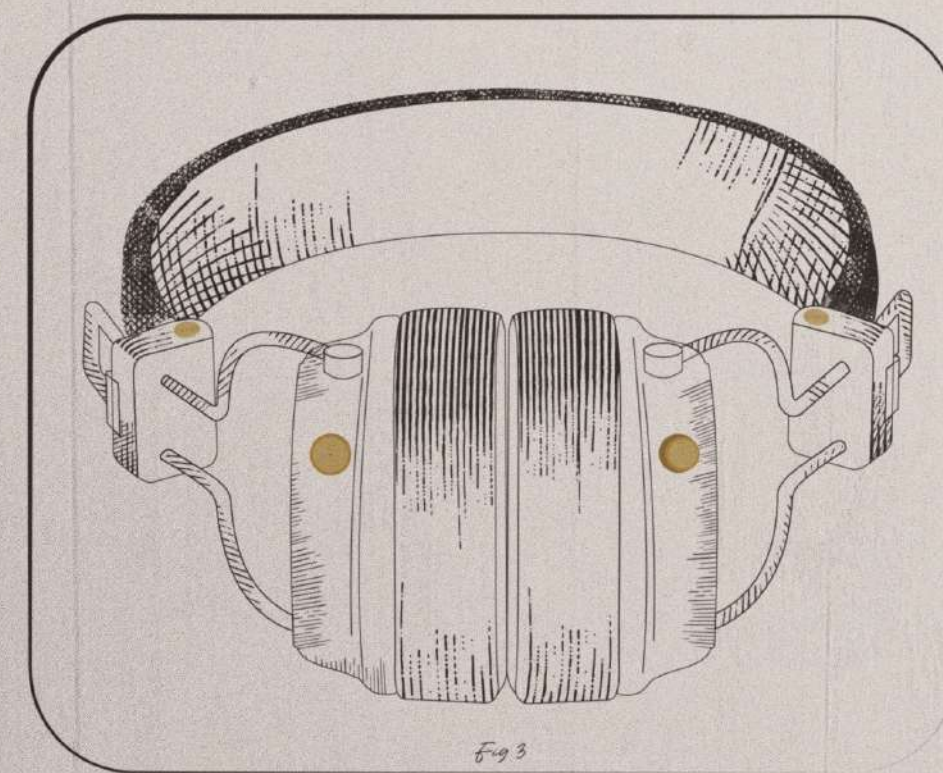
outils :

Illustrator
InDesign

MAJOR IV Marshall

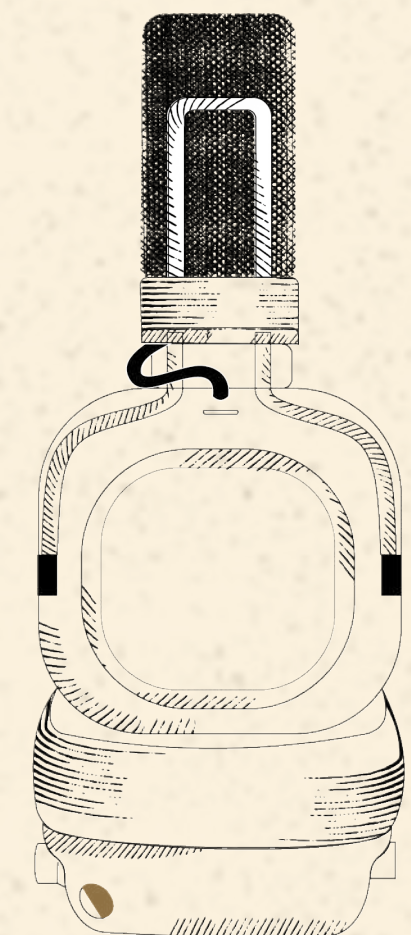
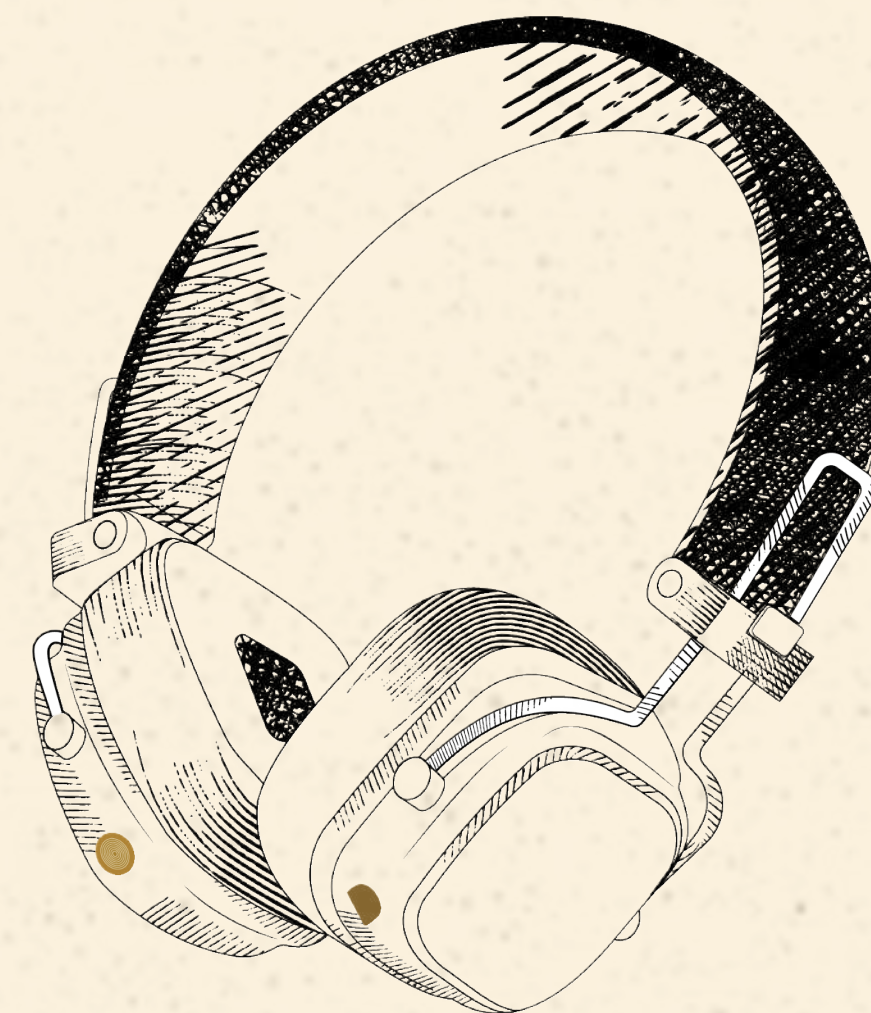
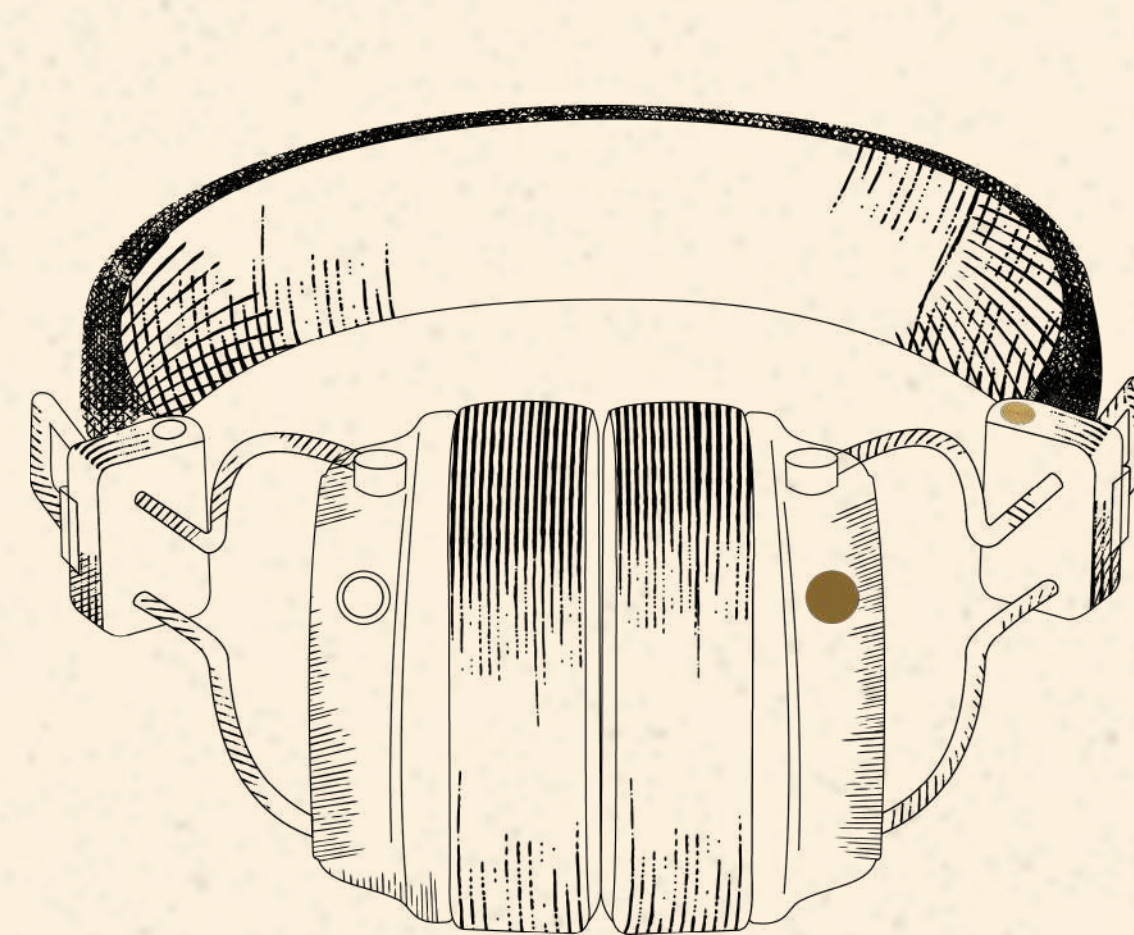


Le Major IV combine une grande simplicité d'utilisation à des éléments classiques propres à Marshall, pour un design général aussi emblématique qu'innovant. La nouvelle pince de blocage vous permet de plier le Major IV dans un format encore plus compact, et ses oreillettes sont protégées contre l'usure excessive. Il dispose d'un bouton de contrôle tactile très efficace, est conçu dans un matériau en vinyle noir texturé iconique, tout en offrant une solidité adaptée à un usage quotidien.



Le Major IV condense plus de 60 ans d'expérience pour un son explosif. Ses transducteurs dynamiques personnalisés produisent des graves rugissants, des médiums harmonieux et des aigus cristallins, pour un son incomparable dont ne pourrez bientôt plus vous passer.

Grâce au bouton de contrôle multidirectionnel, vous pouvez lancer la lecture, mettre en pause, changer de piste et régler le volume de votre appareil, ainsi qu'éteindre ou allumer votre casque. La fonctionnalité téléphone est également incluse, vous permettant ainsi de répondre, de rejeter ou de terminer un appel en quelques clics.



Affiche technique

Affiche technique montrant un objet (le casque Marshall) sous différentes facettes pour expliquer son fonctionnement, avec une vectorisation dans le style du croquis technique.

outils :

Illustrator
Croquis traditionnel
Indesign

n°7

HEBDOMINO

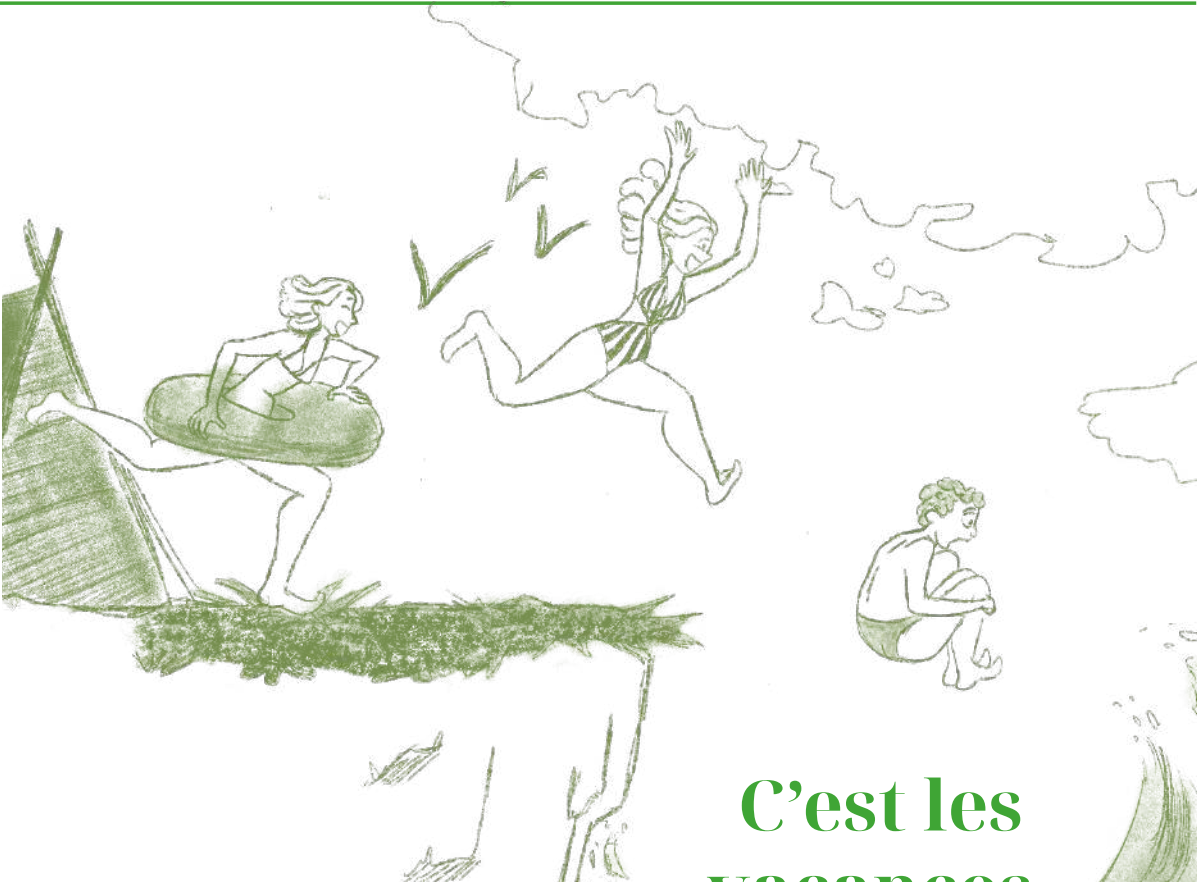
votre journal hebdomadaire, qui vous
rapporte fun facts, anecdotes et autres
événements relatifs à l'aventure et aux
vacances

ANT ATTACKS

L'inconvénient du camping, c'est lorsque vous êtes un peu plus de campeurs que le nombre qui était initialement prévu. Dans le cas de Lara Emma et Emilien, ce sont les fourmis qui se sont incrustées. Dans les céréales, les jus de fruits ou encore les sacs de couchage, impossible de s'en débarasser...



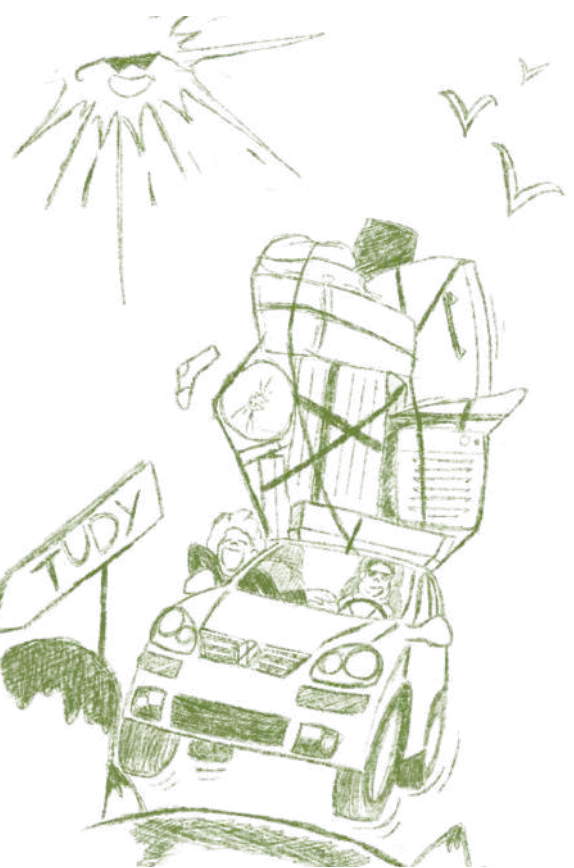
Goûtez aux
meilleurs
pancakes de
Bretagne



Après plusieurs mois de négociation, ces trois amis ont organisé leurs premières vacances ensemble, l'enthousiasme est à son pic dans le groupe.

Le 22 Juin 2022, Lara, Emilien et Emma finissent de faire leurs sacs pour partir une semaine sur les côtes de l'île Tudy. Un voyage dépayçant, qui leur en apprendra beaucoup les uns sur les autres. Mais les trois amis ne savent alors rien de ce qui les attend. Avec seulement leur sac à dos et un plaid (ainsi qu'une tente, trois sacs de course, deux frigos et des planchas), ils se rendent à la presqu'île du pays Bigouden. Le voyage leur semble long et périlleux. Ils quittent chacun leur ville, traversent les campagnes et longent l'ouest du Finistère. Quelques heures plus tard, ils arrivent au camping. Celui-ci n'est pas très grand, n'a que très peu de courant et il y a des fourmis, beaucoup de fourmis. Mais aux yeux de Lara, Emilien et Emma, le site est parfait. Ils se souviendront longtemps de ces vacances.

C'est les
vacances,
mais pas
question de se
reposer.





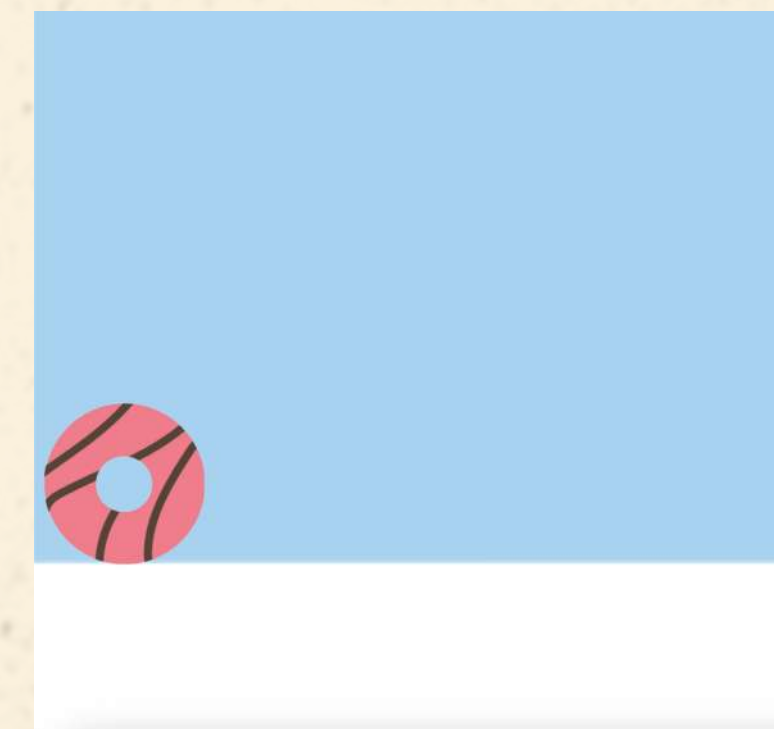
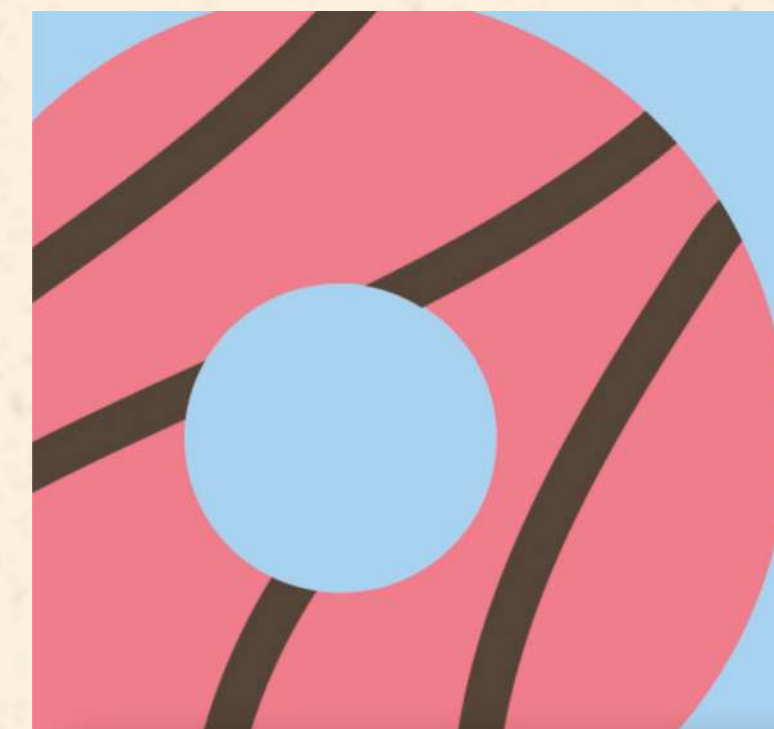
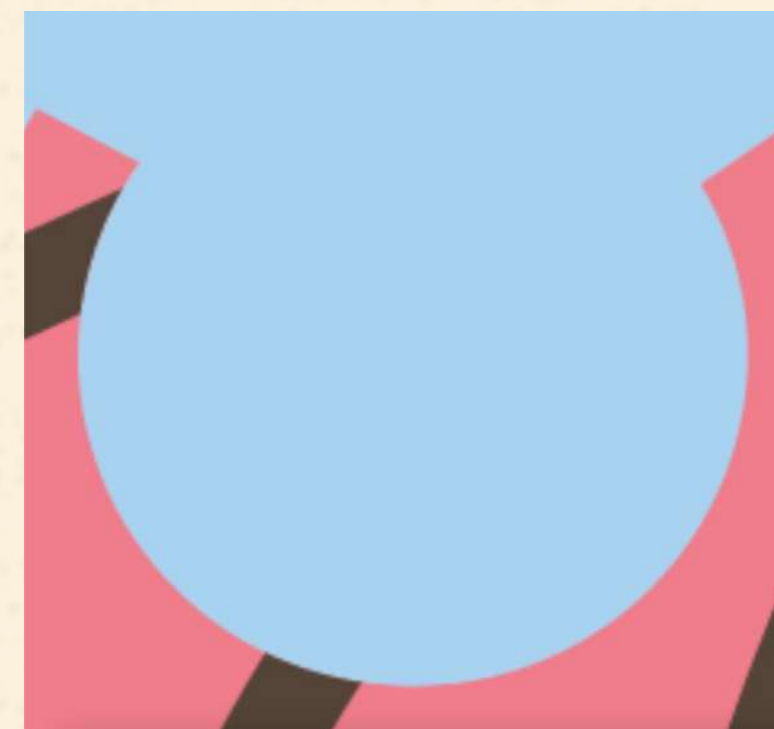
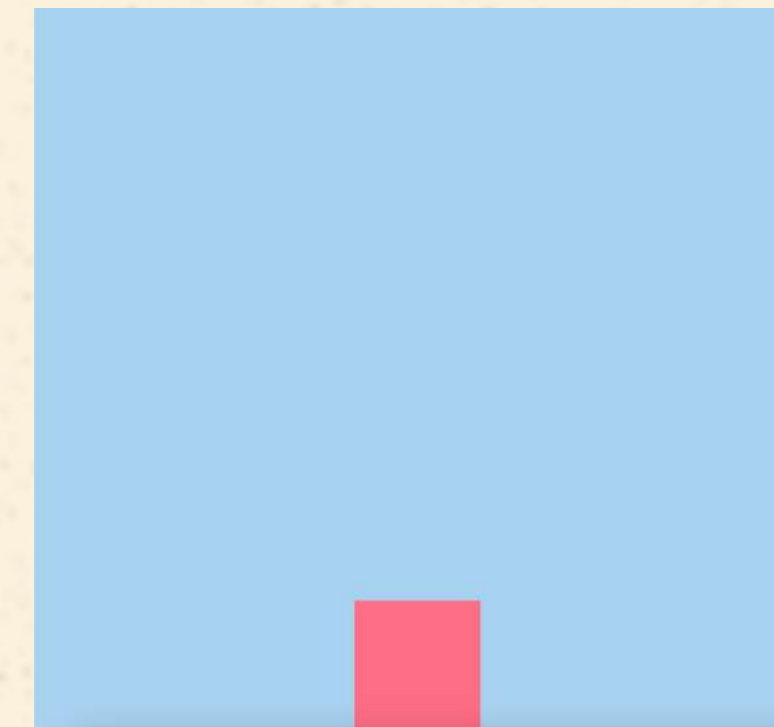
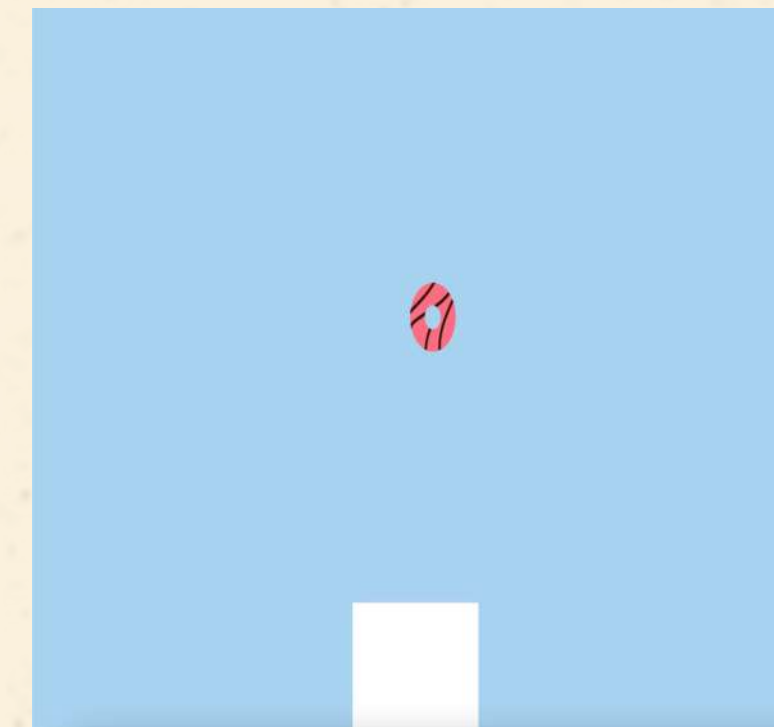
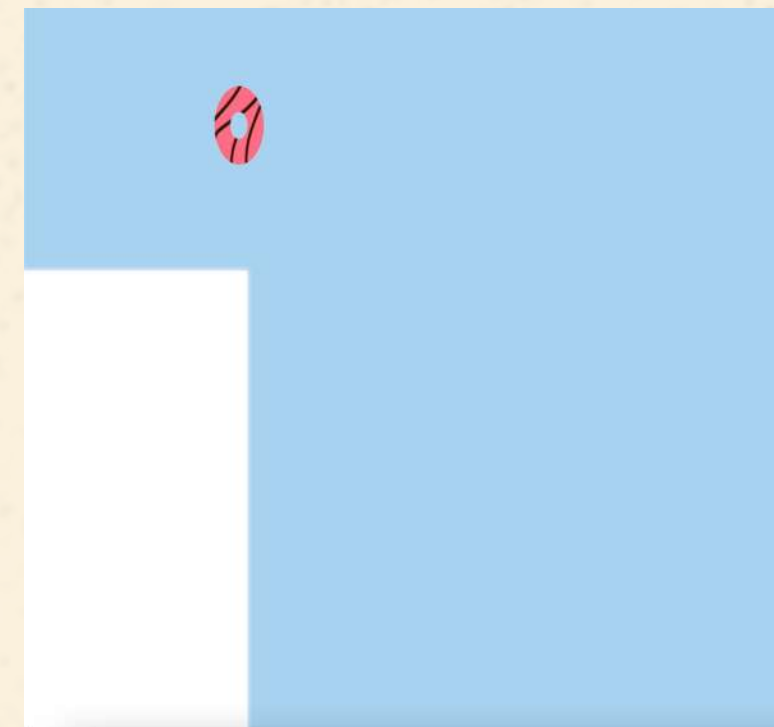
Hebdomadaire illustré

Hebdomadaire basé sur une anecdote personnelle, illustré avec une technique de dessin de presse.

outils :

Procreate InDesign

ANIMATION



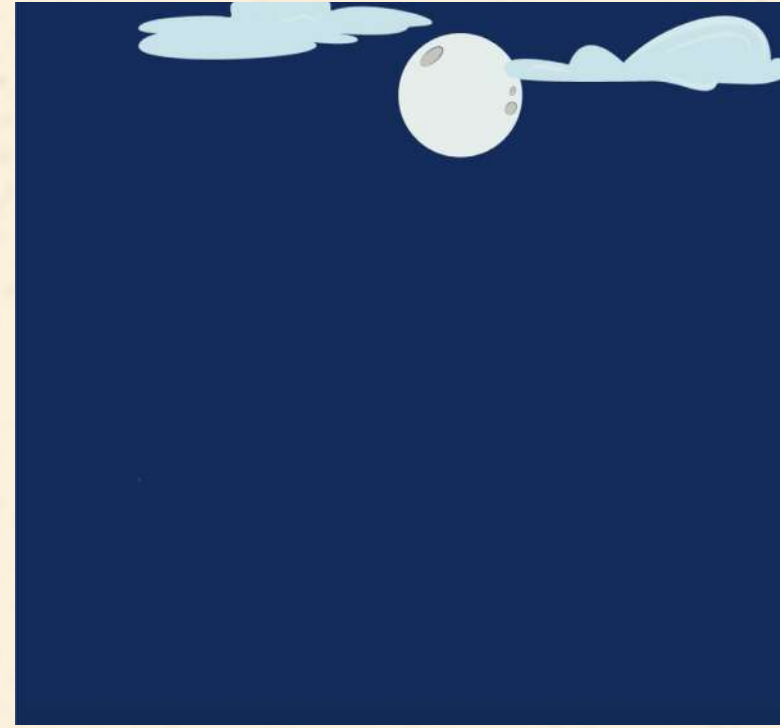
Animation minimaliste

Animation simple d'un donut qui tombe en
boucle, en utilisant 4 principes de l'animation.

Cliquez sur ce lien

outils :

Illustrator
After Effects



Motion, village de Noël

Animation d'une petite ville qui émerge du sol d'après une illustration vectorisée sur illustrator.

Cliquez sur ce lien

outils :

Illustrator
After Effects

BRAND DESIGN



Les podcasts de l'AGR



Cliquez sur ce lien ou scannez le QR code :

Podcast pour l'école AGR

Proposition de charte graphique pour la chaîne de podcast de l'AGR (école de l'image) et le site web de celle-ci.

outils :

Procreate
Photoshop
Illustrator
InDesign
Figma

Les carnets de l'AGR



Podcast de l'école AGR
Par Anthony



Les carnets de l'AGR

Episode : 4
Quotidien
Durée : 20 min

By
Anthony

Une journée type à l'agr - imertion

1
8
-
-
-
-
J
a
n
v
i
e
r



2
0
2
5

Les carnets de l'AGR

Episode : 3
L'alternance
Durée : 20 min

By
Anthony

Echange de 2 élèves de 3ème année sur comment trouver son alternance en art?

1
8
-
-
-
-
f
é
v
r
i
e
r



2
0
2
5


Les carnets de l'AGR

Episode : 1
L'arrivée de l'IA
Durée : 20 min

By
Anthony

Discussion entre un intervenant en animation et un anim1 sur l'implantation de l'IA de ce métier

1
8
-
-
-
-
m
a
r
s



2
0
2
5


Les carnets de l'AGR

Episode : 2
Le Portfolio
Durée : 20 min

By
Anthony

Rencontre avec un élève de première année sur les attentes d'un portfolio pour rentrer en école d'art

1
8
-
-
-
-
D
é
c
e
m
b
r
e



2
0
2
5



Musette

MENU

MUSETE

Nourriture

ENTRÉES

Assortissement de légumes crus - 6 €

Focaccia au romarin, au fromage, aux légumes - 5 €

Madelines de sarrasin - 5 €

Planche de fromages (locaux) - 12 €
fromage de chèvre, chèvre, comté, fromage de chèvre, chèvre, comté

Planche de charcuterie - 12 €

DESSERTS

Cookie - 3 €
à la vanille et amandes, torréfiées, ou au chocolat blanc

Cake au citron aux graines de tournesol - 5 €

Fondant au chocolat et glace au melon - 4 €

Kougigamann classique, caramel, pistache, chocolat, vanille - 5 €

Madelines au caramel beurre salé et miel de pommier ou mûre - 3 €

PLATS DE SAISON

Calzone verte - 14 €
pasta de feuilles de capucine, mozzarella maison, jambon sec

Galette de blé noir primavère - 7 €
Chèvre à crêpe fleur, miel de fleur des bois, roquette, échalote de roquette

Kig har breiz breton - 13 €
Farine de blé noir et froment, jambon de porc et de bœuf, chou, carottes, pois chiches, navets

Ravioles au shiitake et ricotta - 14 €
bœuf, chou, carottes, pois chiches, navets

Spring rolls - 12 €
bœuf, chou, carottes, pois chiches, navets

PLATS

Cheese burger avec ses frites - 10 €
Cheddar, bœuf, fromage, entre deux galettes, frites, sauce

Croque au jambon maison - 14 €
de steak, omelette, fromage, entre deux galettes, frites, sauce

Fish & chips - 7 €
lieu, pain et frites, frites de pomme de terre, sauce tartare

Galette de blé noir complète - 7 €
Sauce de porc, sauce moutarde, sauce ketchup

Hot dog classic all times - 3 €
Sauce de porc, sauce moutarde, sauce ketchup





Cliquez sur ce lien ou scannez le QR code :

Conception d'une guinguette musicale

Création d'une identité visuelle et d'une interface web pour une guinguette musicale fictive installée dans la ville de Rennes.

outils :

Procreate
Photoshop
Illustrator
InDesign
Figma

MERCI

Contact

emma.cadour29@gmail.com

07.85.89.42.51

amme._.art