

PORTFOLIO

Maëlys Goter



Je m'appelle Maëlys et j'ai 20 ans. Depuis petite, je suis attirée par la création, sous toutes ses formes et c'est par ma curiosité et ma passion que je me suis tournée vers un bachelor graphisme multimédia à l'AGR Rennes. Actuellement en troisième année, je suis à la recherche d'un stage dans ce domaine pour une durée de deux mois : du 13 avril au 5 juin 2026.

mail : maelys.goter@agr.fr
tel. : 07.68.12.08.52
linkedin : [Maëlys Goter](#)
insta : [@maesorchids](#)

COMPÉTENCES

Illustrator
Photoshop
InDesign
After Effects

Blender
Premiere Pro
Figma
Procreate

EXPÉRIENCES

2024 - 2025

Vendeuse en boulangerie en saisons (étés, Noël...)

ÉTUDES

2023 - 2026

Bachelor Graphisme
multimédia
AGR l'École de l'Image
Rennes

2023

Bac mention bien
Spécialités LLCE Anglais et
Physique chimie
Option Arts-plastiques

2025

Stage d'un mois en
imprimerie au SEP
du département Ille-Et-
Vilaine

2024

TOEIC Reading & listening
975 points

LE FAILLER

Création d'une collection de marque-pages illustrés pour le centenaire de la librairie Le Failler.

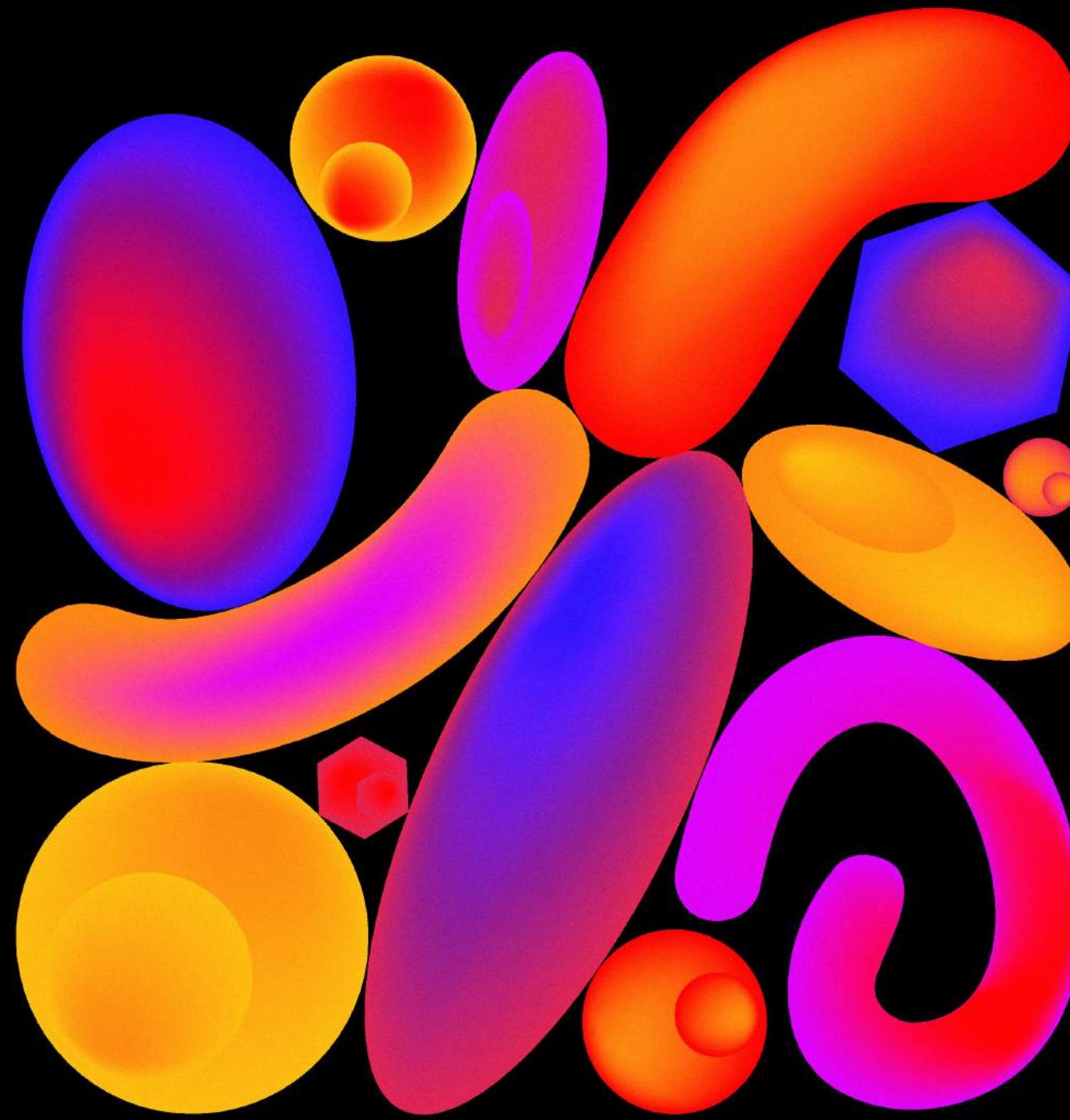


GÉOMÉTRIQUE

Création d'une animation à-partir de formes géométriques et en respectant des principes d'animation simples : anticipation, squash & stretch.

Sur AfterEffects

LIEN VIDÉO



LES ATELIERS BRIAND

Projet 360° : création d'une identité visuelle forte et déclinable sur de nombreux supports : homepage, dépliant, affiche, billet d'exposition.



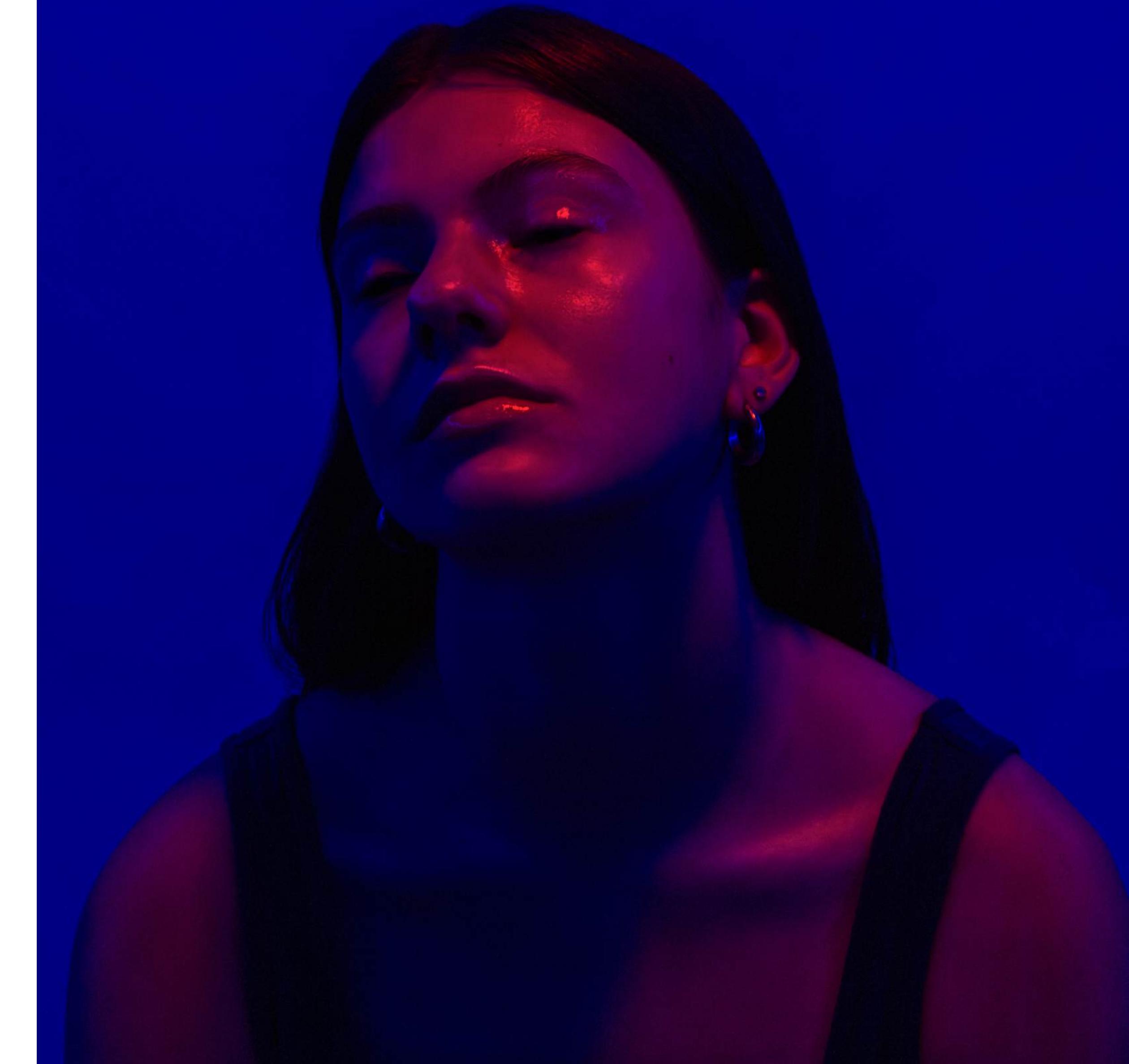


Les Ateliers Briand



PORTRAIT CRÉATIF

Réalisation d'un portrait créatif, travail de lumières colorées et reflets sur les volumes du visage.



DISEGNO

Travail d'édition et mise en page.
Gestion des textes mise en valeur des œuvres de l'artiste.

Origines et formation



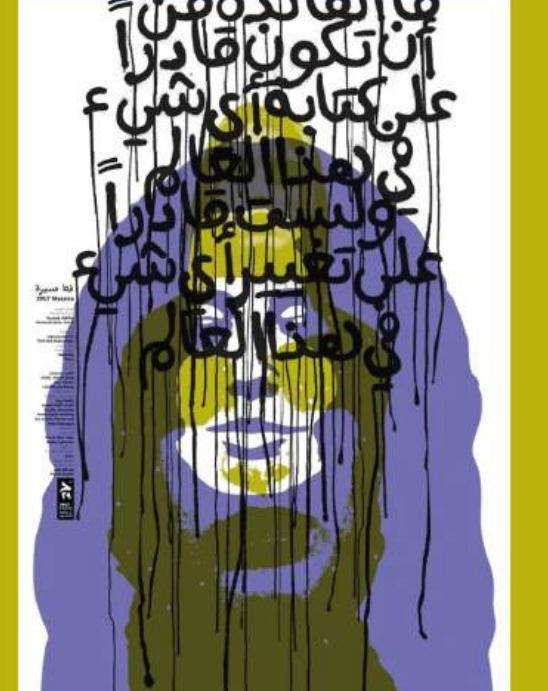
REZA ABEDINI

1. Wikipedia.org «Reza Abedini»
2. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»
3. Zaalar.com «Reza Abedini»

4. Théhéran.ir «Reza Abedini et la persianité»
5. Graphéine.com «Reza Abedini»
6. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»
7. Zaalar.com «Reza Abedini»
8. Graphéine.com «Reza Abedini, père du design graphique iranien contemporain»
9. Framerframe.nl «Reza Abedini»

Né en 1967 à Téhéran, Reza Abedini grandit dans une famille où l'art occupe une place centrale : son grand-père et son oncle sont calligraphes, ce qui l'initie très tôt à cet art traditionnel. Adolescent, sa passion pour le dessin et l'art graphique est remarquée par un professeur, qui l'encourage à persévérer et à s'investir dans plusieurs projets artistiques. Il intègre la faculté des Beaux-Arts de l'Université de Téhéran, y obtient un diplôme en 1992, puis poursuit des études en peinture et arts plastiques à l'Université d'Art de Téhéran.

Reza Abedini - collection Disegno

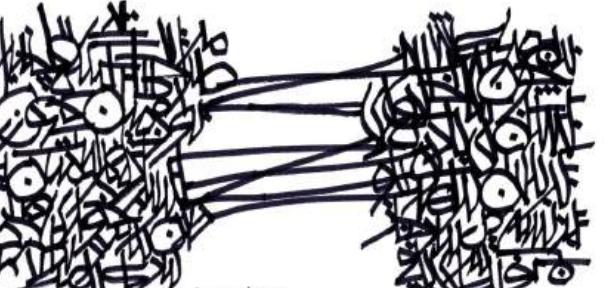


Débuts professionnels et reconnaissance nationale

Dès la fin de ses études, Reza Abedini crée son propre studio en 1987 et se spécialise rapidement dans la conception graphique, la typographie et la recherche visuelle. Il se fait connaître en Iran à travers des travaux pour le théâtre, le cinéma, des revues et artistes, développant un style personnel qui s'appuie sur la richesse de la culture iranienne et l'utilisation inventive de la typographie et de la calligraphie persane. Professeur à l'Université de Téhéran dès 1996, il transmet aux nouvelles générations son savoir et sa passion pour le graphisme contemporain.

6. Graphéine.com «Reza Abedini, père du design graphique iranien contemporain»
7. Wikipedia.org «Reza Abedini»

Reza Abedini - collection Disegno



Le talent d'Abedini est rapidement salué, non seulement en Iran mais dans le monde entier. Il reçoit de nombreux prix prestigieux, tels que le Prix Prince Claus aux Pays-Bas en 2006 et de multiples distinctions dans les biennales d'affiches à Téhéran, Chaumont, Hong Kong et au Mexique. Membre de l'Alliance Graphique Internationale et de la Société Iranienne des Graphistes, il est régulièrement invité à faire partie de jurys internationaux et à exposer ses œuvres dans des musées et festivals majeurs.

5. Théhéran.ir «Reza Abedini - Death Lover and Death of Humanity»
6. Zaalar.com «Reza Abedini»
7. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»
8. Graphéine.com «Reza Abedini, père du design graphique iranien contemporain»
9. Framerframe.nl «Reza Abedini»

Distinctions et rayonnement international



Reza Abedini - collection Disegno

Héritage artistique et influence contemporaine



Enseignant aujourd'hui entre le Liban et les Pays-Bas, il continue d'influencer toute une génération de designers et de porter haut la culture visuelle de l'Iran à l'échelle internationale.

8. Graphéine.com «Reza Abedini, père du design graphique iranien contemporain»
9. Wikipedia.org «Reza Abedini»

Figure emblématique du graphisme iranien, Abedini contribue activement à la reconnaissance d'un design graphique contemporain ancré dans la tradition persane, tout en s'ouvrant à la modernité et aux influences occidentales. Son travail se caractérise par un dialogue subtil entre texte et image, où la lettre devient illustration et porte une identité culturelle forte.

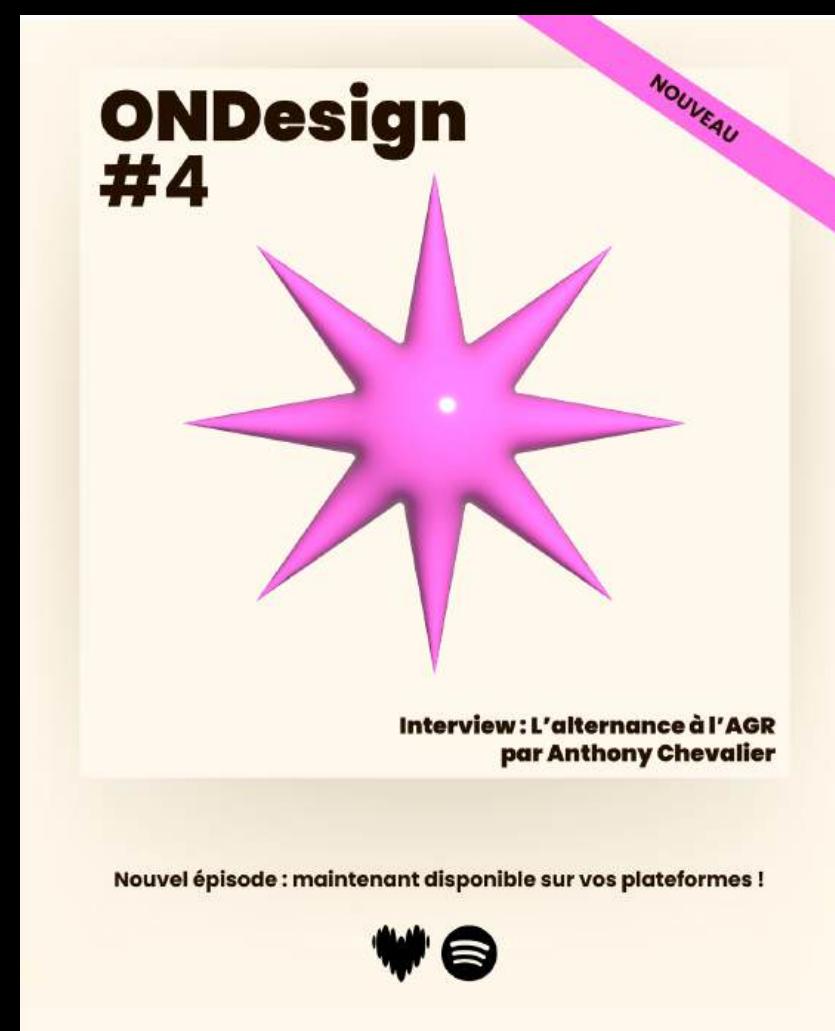
MEMPHIS

Réalisation d'un visuel rendant hommage au Memphis Group sur Blender.
Création de textures et travail de lumières.



PODCAST AGR

Réalisation de l'identité visuelle du podcast et de tous les supports web : site web, post Instagram, cover Spotify



GUINGUETTE

Projet 360° : création d'une identité visuelle dynamique et déclinable sur plusieurs supports print : menus divers, carte de visite.



PROJETS POINTILLISME

Illustration réalisées en pointillisme pour
des projets personnels



MERCI

Pour votre attention

mail : maelys.goter@agr.fr

tel. : **07.68.12.08.52**

linkedin : [Maëlys Goter](#)

insta : [@maesorchids](#)