

PORTFOLIO

Maëlys Goter



Je m'appelle Maëlys et j'ai 20 ans. Depuis petite, je suis attirée par la création, sous toutes ses formes et c'est par ma curiosité et ma passion que je me suis tournée vers un bachelor graphisme multimédia à l'AGR Rennes. Actuellement en troisième année, je suis à la recherche d'un stage dans ce domaine pour une durée de deux mois : du 13 avril au 5 juin 2026.

mail : maelys.goter@agr.fr
tel. : 07.68.12.08.52
linkedin : [Maëlys Goter](#)
insta : [@maesorchids](#)

COMPÉTENCES

Illustrator
Photoshop
Indesign
After Effects

Blender
Premiere Pro
Figma
Procreate

EXPÉRIENCES

2024 - 2025

Vendeuse en boulangerie en saisons (étés, Noël...)

ÉTUDES

2023 - 2026

Bachelor Graphisme
multimédia
AGR l'École de l'Image
Rennes

2023

Bac mention bien
Spécialités LLCE Anglais et
Physique chimie
Option Arts-plastiques

2025

Stage d'un mois en
imprimerie au SEP
du département Ille-Et-
Vilaine

2024

TOEIC Reading & listening
975 points

LE FAILLER

Création d'une collection de marque-pages illustrés pour le centenaire de la librairie Le Failler.



GÉOMÉTRIQUE

Création d'une animation à-partir de formes géométriques et en respectant des principes d'animation simples : anticipation, squash & stretch.
Sur AfterEffects

LIEN VIDÉO



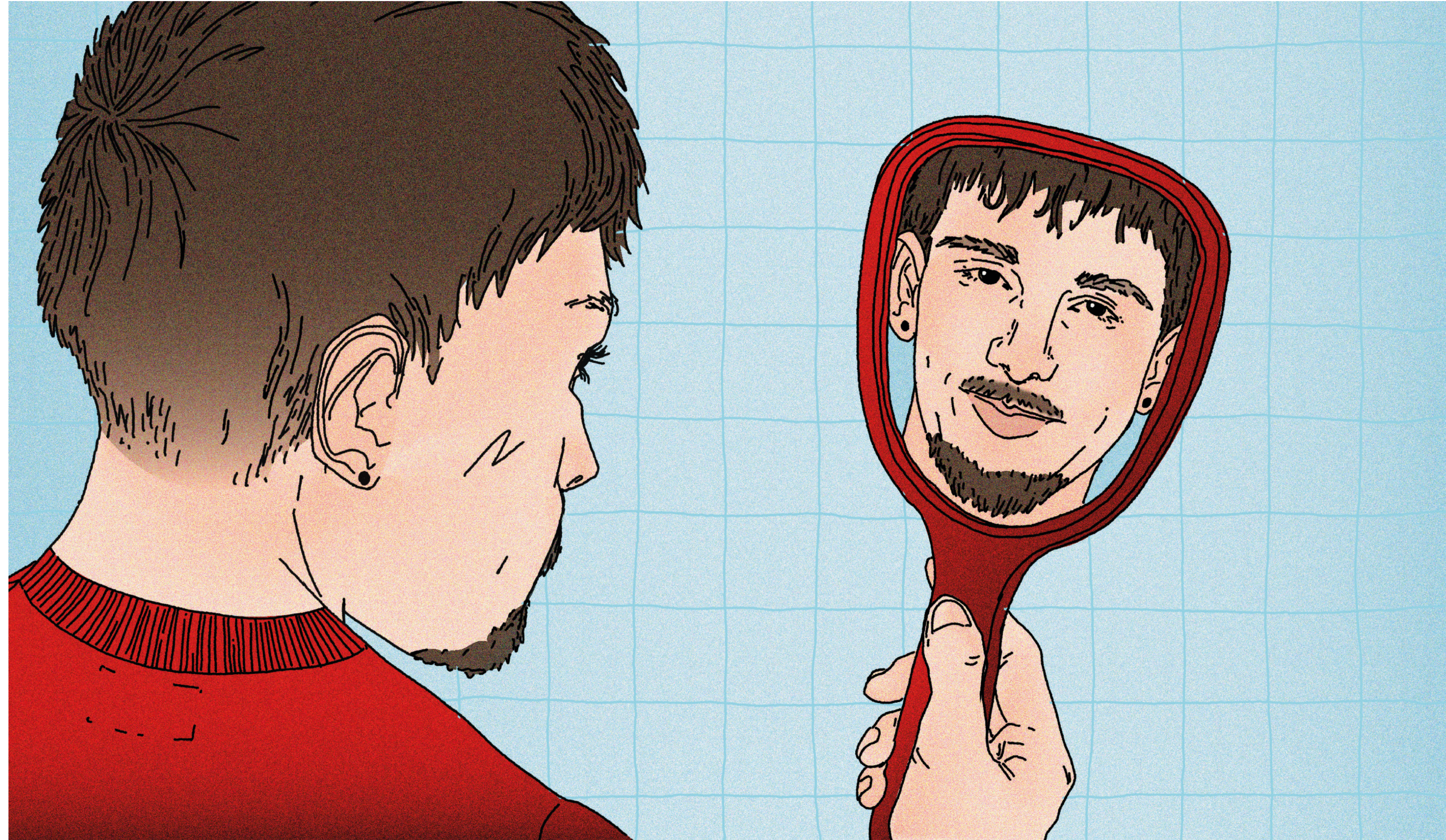
LES ATELIERS BRIAND

Projet 360° : création d'une identité visuelle forte et déclinable sur de nombreux supports : homepage, dépliant, affiche, billet d'exposition.



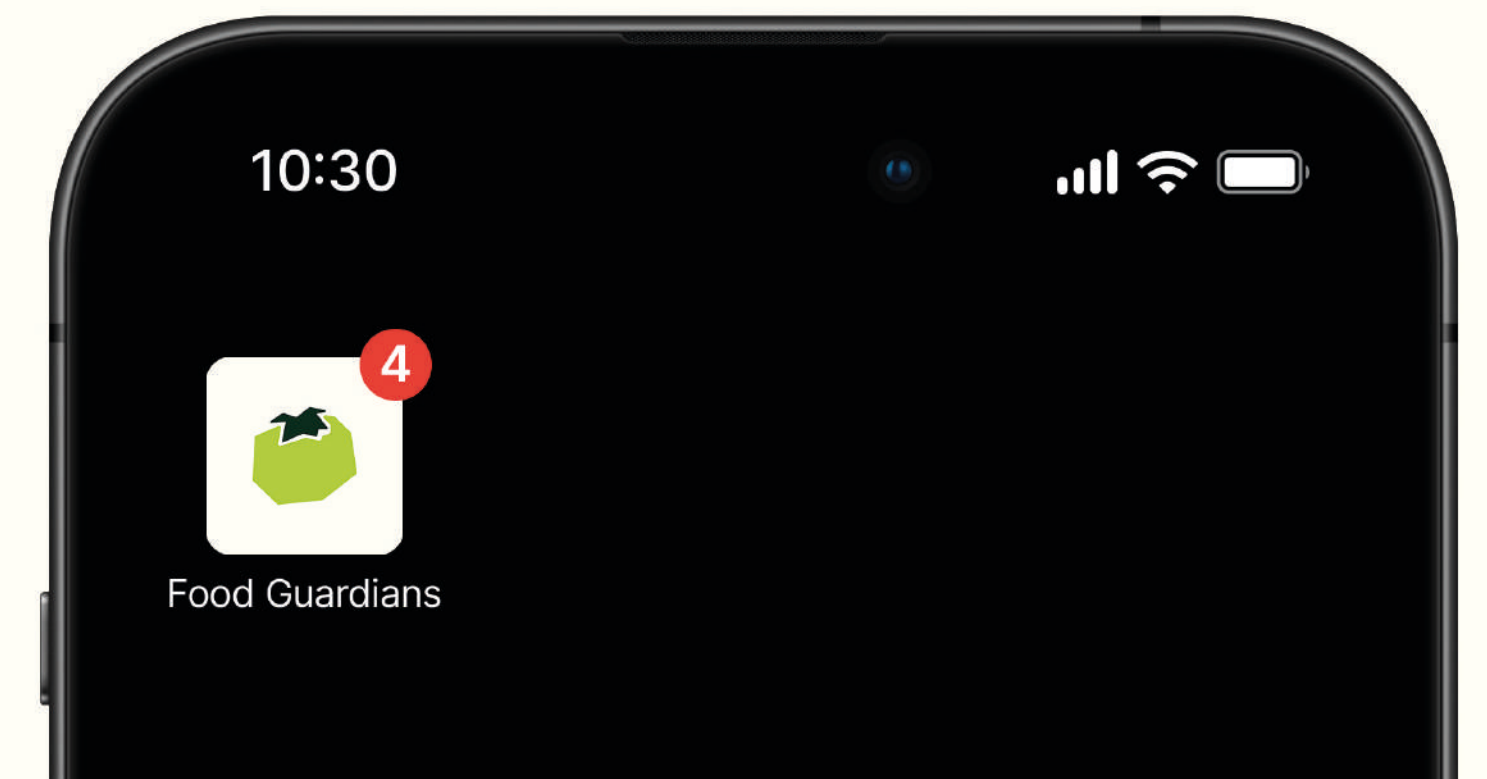
QUEST FRANCE

Projet de partenariat : illustrer un article de la rubrique « Nos vies » pour la version web.
Article sur l'essor des barbers en lien avec la jeune génération.



FOOD GUARDIANS

Création de l'identité visuelle, UI/UX design et prototypage d'une application de lutte contre le gaspillage alimentaire sur Figma.



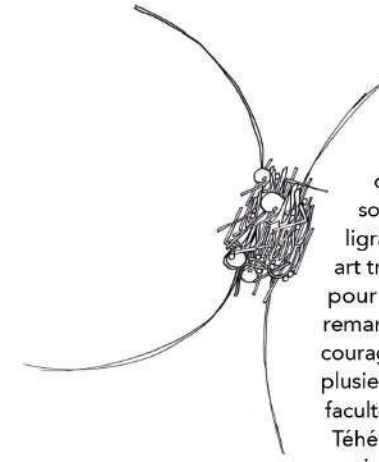
DISEGNO

Travail d'édition et mise en page.
Gestion des textes mise en valeur des
oeuvres de l'artiste.



REZA ABEDINI

Origines et formation



Né en 1967 à Téhéran, Reza Abedini grandit dans une famille où l'art occupe une place centrale : son grand-père et son oncle sont calligraphes, ce qui l'initie très tôt à cet art traditionnel. Adolescent, sa passion pour le dessin et l'art graphique est remarquée par un professeur, qui l'encourage à persévérer et à s'investir dans plusieurs projets artistiques. Il intègre la faculté des Beaux-Arts de l'Université de Téhéran, y obtient un diplôme en 1992, puis poursuit des études en peinture et arts plastiques à l'Université d'Art de Téhéran.

1. Wikipédia.org «Reza Abedini»
2. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»
3. Zaalart.com «Reza Abedini»

4. Téhéran.ir «Reza Abedini et la persan-
nité»

Reza Abedini - collection Disegno



Débuts professionnels et reconnaissance
nationale



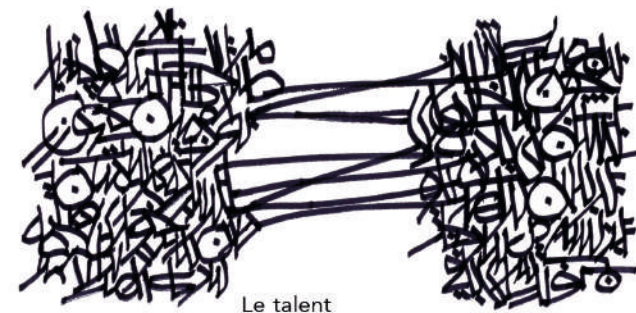
Dès la fin de ses études, Reza Abedini crée son propre studio en 1987 et se spécialise rapidement dans la conception graphique, la typographie et la recherche visuelle. Il se fait connaître en Iran à travers des travaux pour le théâtre, le cinéma, des revues et artistes, développant un style personnel qui s'appuie sur la richesse de la culture iranienne et l'utilisation

inventive de la typographie et de la calligraphie persane. Professeur à l'Université de Téhéran dès 1996, il transmet aux nouvelles générations son savoir et sa passion pour le graphisme contemporain.

2. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»
3. Zaalart.com «Reza Abedini»

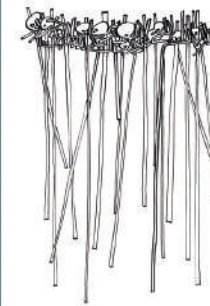
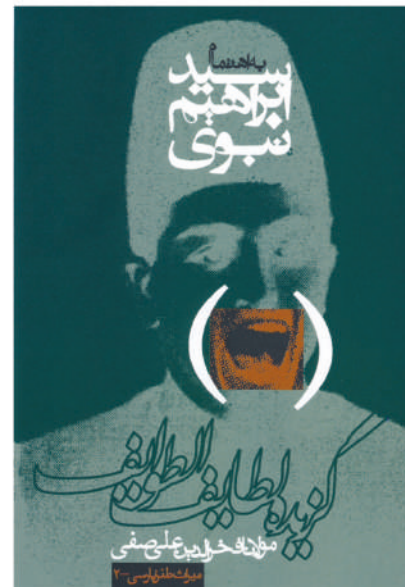
6. Graphème.com «Reza Abedini, père du
design graphique iranien contemporain»
1. Wikipédia.org «Reza Abedini»

Reza Abedini - collection Disegno



Le talent d'Abedini est rapidement salué, non seulement en Iran mais dans le monde entier. Il reçoit de nombreux prix prestigieux, tels que le Prix Prince Claus aux Pays-Bas en 2006 et de multiples distinctions dans les biennales d'affiches à Téhéran, Chaumont, Hong Kong et au Mexique. Membre de l'Alliance Graphique Internationale et de la Société Iranienne des Graphistes, il est régulièrement invité à faire partie de jurys internationaux et à exposer ses œuvres dans des musées et festivals majeurs.

Distinctions et rayonnement international



7. Themerkaz.org «Reza Abedini - Death
Lover and Death of Humanity»
2. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»

3. Zaalart.com «Reza Abedini»
4. Téhéran.ir «Reza Abedini et la persan-
nité»

Reza Abedini - collection Disegno



Héritage artistique et influence contemporaine

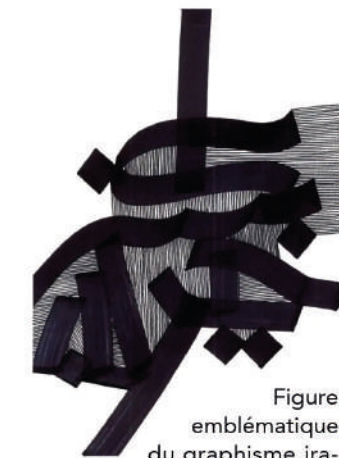


Figure emblématique du graphisme iranien, Abedini contribue activement à la reconnaissance d'un design graphique contemporain ancré dans la tradition persane, tout en s'ouvrant à la modernité et aux influences occidentales. Son travail se caractérise par un dialogue subtil entre texte et image, où la lettre devient illustration et porte une identité culturelle forte.

Enseignant aujourd'hui entre le Liban et les Pays-Bas, il continue d'influencer toute une génération de designers et de porter haut la culture visuelle de l'Iran à l'échelle internationale.

2. Antalis.fr «Reza Abedini Liban»
3. Zaalart.com «Reza Abedini»
9. Framerramed.nl «Reza Abedini»

6. Graphème.com «Reza Abedini, père du
design graphique iranien contemporain»
1. Wikipédia.org «Reza Abedini»

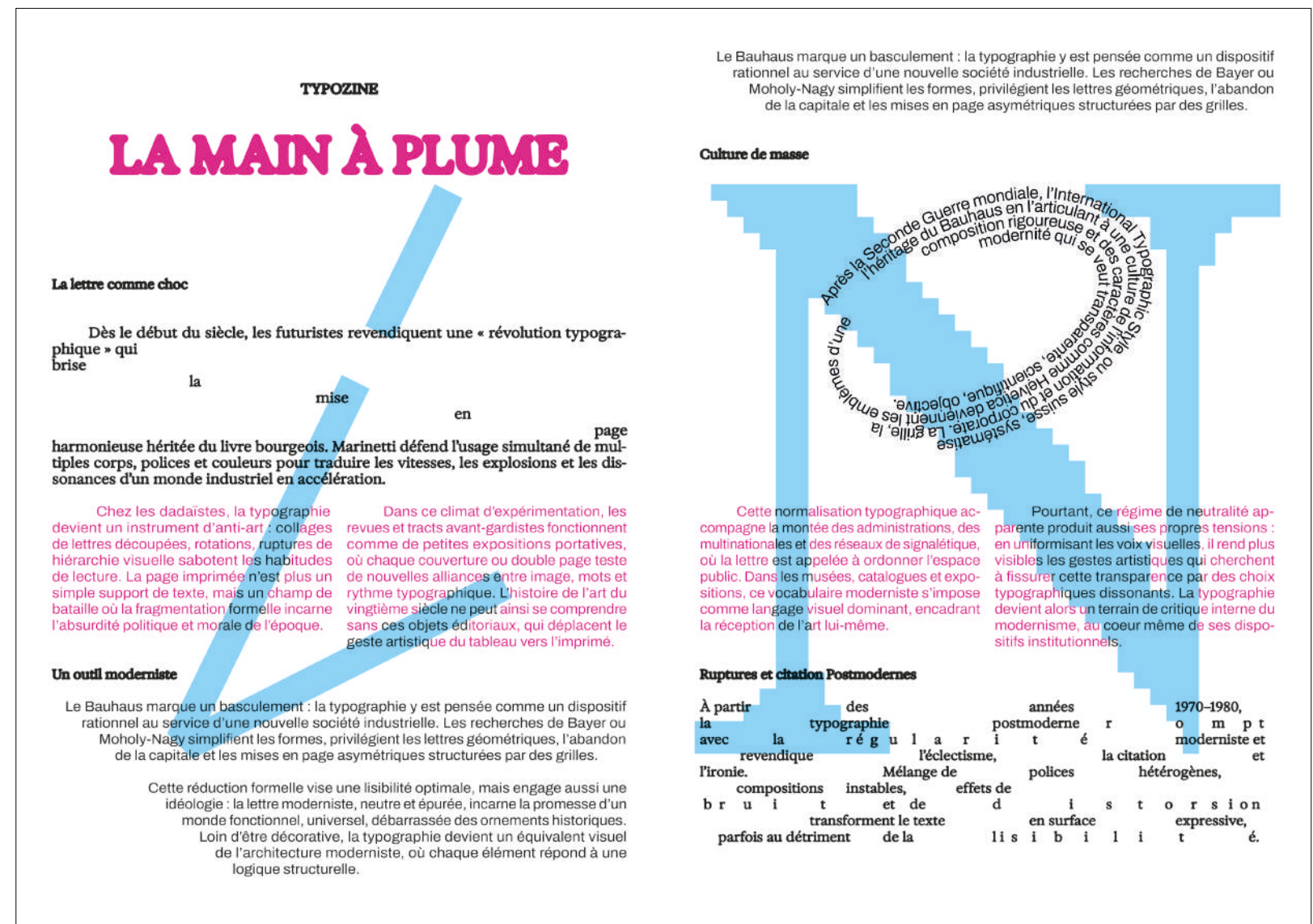
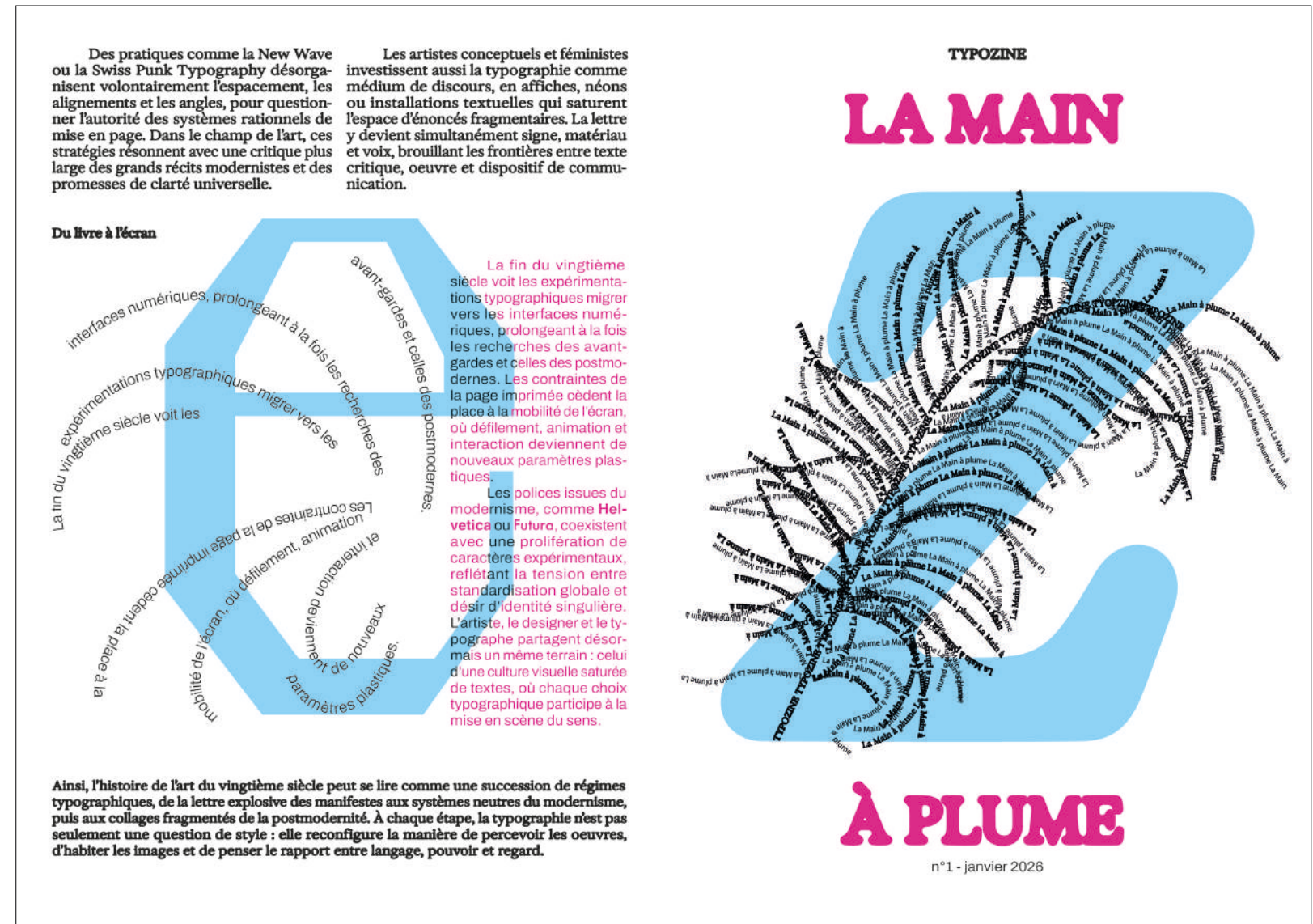
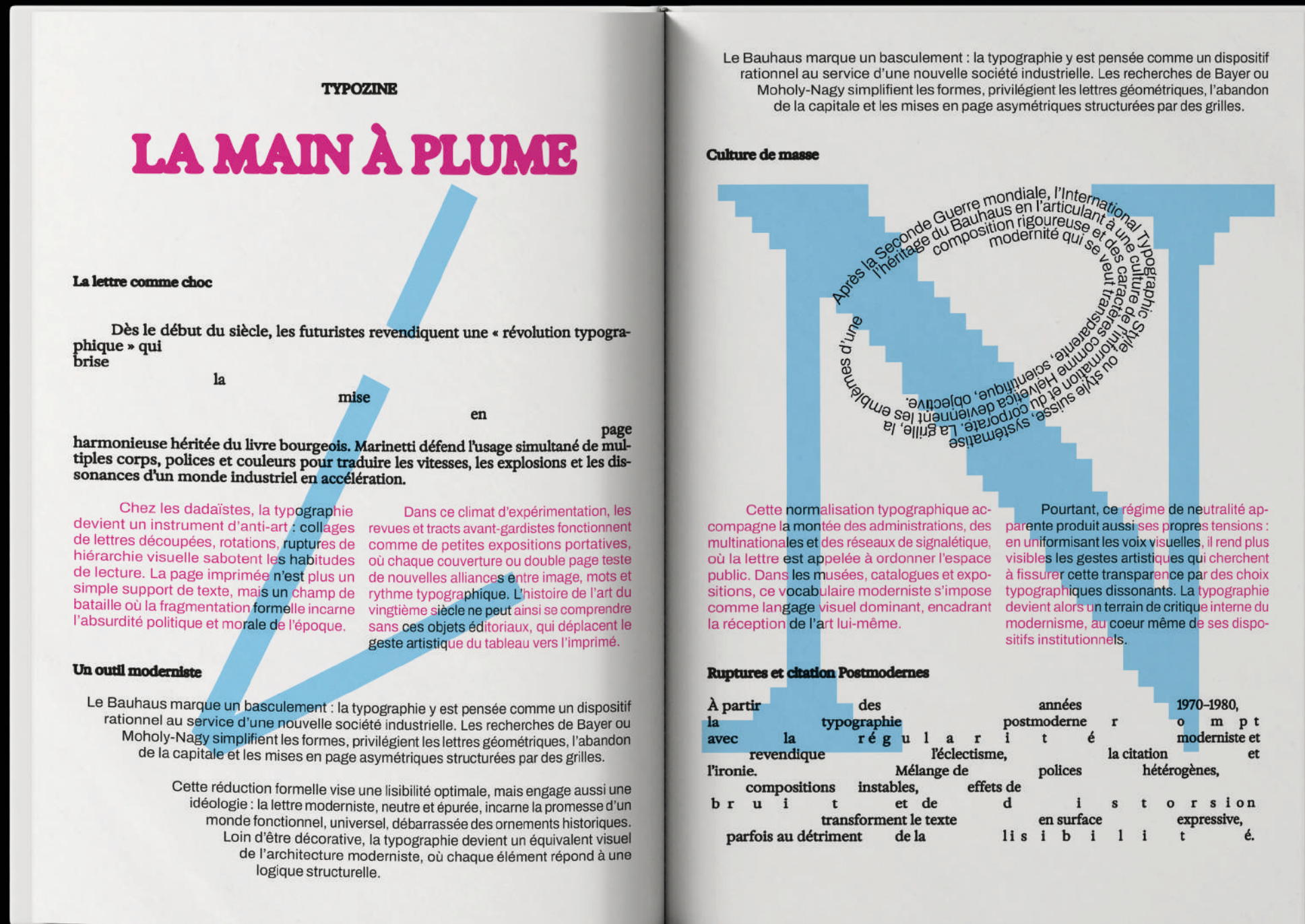
MEMPHIS

Réalisation d'un visuel rendant hommage
au Memphis Group sur Blender.
Création de textures et travail de lumières.



TYPOZINE

Réalisation d'un typozine : utilisation exclusive des lettres et de la typographie pour former mouvements et illustrations



GUINGUETTE

Projet 360° : création d'une identité visuelle dynamique et déclinable sur plusieurs supports print : menus divers, carte de visite.

BLEUNIG
Guinguette bretonne et fleurie

ENTRÉES
disponibles toute la saison

- Roulés de blé noir au fromage frais, thym et bégonia5€
- Huîtres de cancale et fleurs de bourrache.....
- Assiette de charcuterie (locale)
- Rillettes de maquereaux.....

PLATS DE JOUR

BLEUNIG
Guinguette bretonne et fleurie

BOISSONS

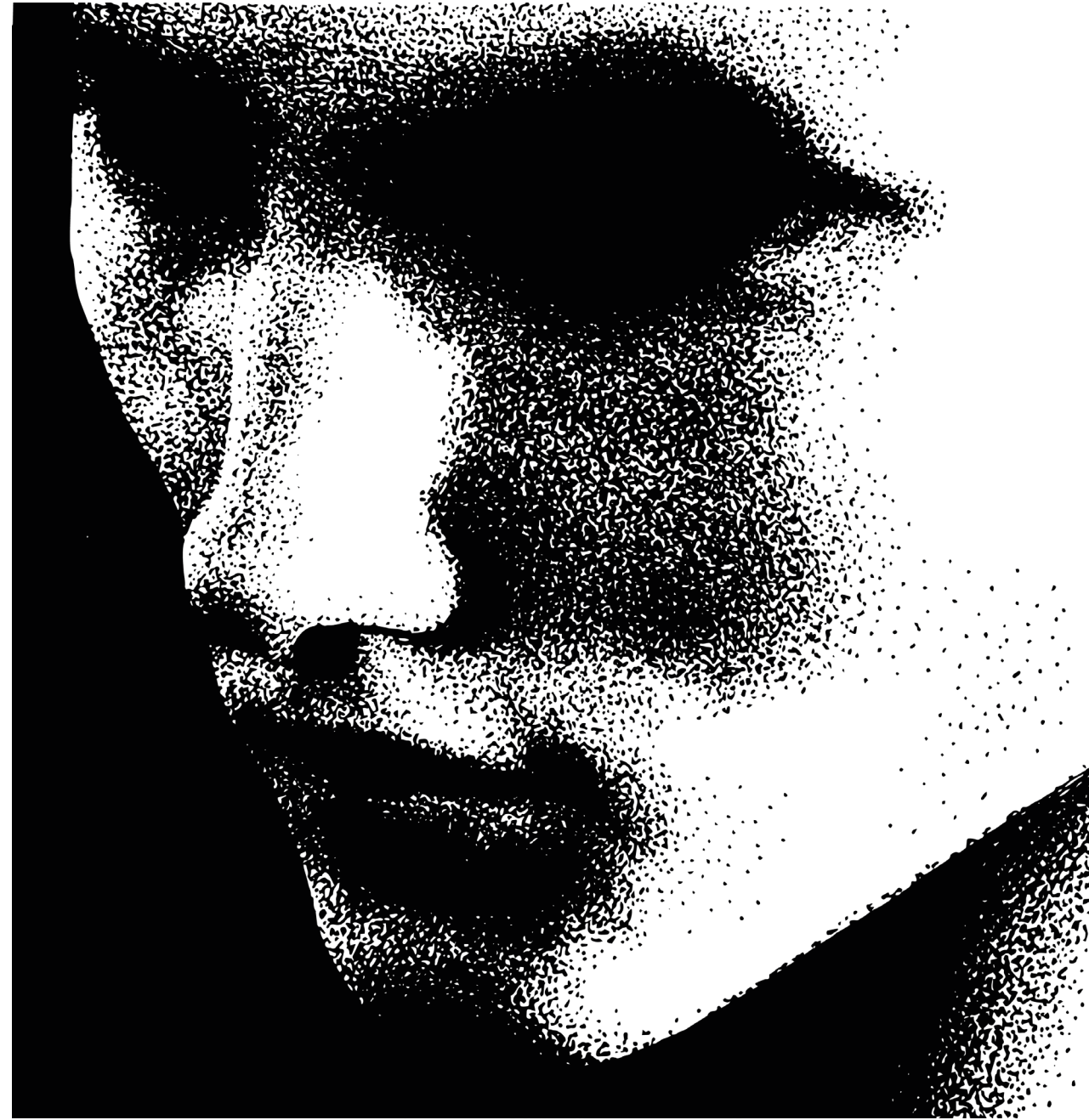
- Cidre Kerné de Pouldreuzic 75cl (doux/fruity/brut)15€
- Bière blonde ou brune Coreff 25cl.....5€
- Chouchen.....8€
- Limonade à la sauge ananas4€
- Thé glacé maison.....5€
- Jus de pomme maison.....4€

BLEUNIG
Guinguette bretonne et fleurie

Insta : @bleunigRennes
Site Internet : www.bleunig-laguinguette.fr
Tel. : 02.99.35.35.35
Adresse : 29 Rue de l'Orchidée, RENNES 35000

PROJETS POINTILLISME

Illustration réalisées en pointillisme pour
des projets personnels



MERCI

Pour votre attention

mail : maelys.goter@agr.fr

tel. : 07.68.12.08.52

linkedin : Maëlys Goter

insta : @maesorchids